

استاد الدوحة
أنت أولاً..
..نعيش الحدث لتعيشه
www.estad-aldoha.net
جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع
العدد 874 ـ الإثنين 27 يناير 2014 م ـ 26 ربيع الأول 1435 هـ ـ ريالان
السعر : السعودية ٢ ريال • عمان ٢٠٠ بيسة • الامارات ٣ دراهم • الكويت ٢٠٠ فلس • البحرين ٢٠٠ فلس • اليمن ٥٠ ريالاً • الاردن ٧٥ قرشا • لبنان ٢٠٠٠ ليرة • مصر ٢ جنيه • المغرب ٥ دراهم • لندن/وباريس ١.٥ جنيه استرليني
برنامج طموح يؤهل العنابي الشاب لمونديال ٢٠١٥
مارشان: البقاء هدفنا.. وأخشى ضغط المباريات!
الهتمي: بطولة الكأس الدولية موعودة بمفاجآت سارة!
ما سبب ضعف «الميركاتو الشتوي» في دوري النجوم؟!
صدارة بلا منافس!
سان جرمان+ ميسي = خبطة القرن!
شكرالله: «أسيا الدوحة» شقت طريقي للمونديال
إعلان الفائزين في مسابقة «استاد الدوحة» الـ «٢٩»
وصفة سحرية لـ«العميد» من أجل جذب الجماهير

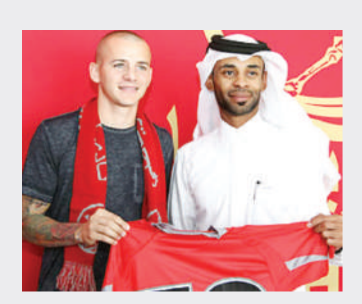
وقع عقداً لمدة ٤ مواسم ونصف الموسم وسيتم تسجيله اليوم..

لخويا تعاقد مع السلوفاكي الدولي فايس بديلاً عن إسيار ديا

متابعة/ طارق العتريس

كما كان متوقعا استغنى نادي لخويا رسميا عن خدمات المحترف السنغالي اسيار ديا وتعاقد رسميا مع الدولي السلوفاكي فلاديمير فايس «24 عاما» لمدة 4 مواسم ونصف الموسم بداية من نهاية يناير 2014 وحتى مايو 2018..

وقد وقع اللاعب على العقد امس بمقر النادي بحضور عدنان العلي امين السر العام واحمد العباسي المدير الرياضي ووكيل اعمال اللاعب الايطالي مينو رايولا، ومن المقرر ان يتم تسجيله اليوم ضمن قائمة فريق لخويا خلال فترة التسجيلات الشتوية كما سيتم تسجيله ايضا ضمن كشوفات الفريق في دوري ابطال اسيا للموسم الحالي، وبذلك حسمت ادارة نادي لخويا الجدل حول مصير اسيار ديا الذي يقال بانه مصاب ويحتاج الى 4 اسابيع لكي يعود، وقد حضر اللاعب الى الدوحة في سرية تامة وتابع لقاء لخويا مع العربي من مدرجات استاد حمد الكبير ثم وقع على العقد امس قبل مغادرته من اجل انهاء متعلقاته ثم العودة خلال الايام القليلة القادمة ومن المتوقع ان ينتظم في تدريبات الفريق لاول مرة يوم الاربعاء القادم وقد يشارك امام معيذر في لقاء الاسبوع الثامن عشر المقرر اقامته يوم الجمعة القادم، ويبلغ فايس «24 عاما» (من مواليد 11 نوفمبر 1989) ويجيد اللعب في مركز الوسط المهاجم وقد سبق له الاحتراف في اندية مانشستر سيتي الانجليزي وجلاسكو رينجرز الاسكتلندي واسبانيول الاسباني وبسكارا الايطالي واوليمبياكوس اليوناني الذي يعتبر آخر محطاته الاوروبية قبل التعاقد مع لخويا ليسجل حضوره الاول في الملاعب الخليجية من بوابة دوري النجوم القطري.. وقد سبق للاعب المشاركة مع منتخب سلوفاكيا في كأس العالم 2010.. ومن ناحيته عبر اللاعب في تصريح لموقع نادي لخويا عن سعادته بالتواجد في دوري النجوم واللعب لفريق لخويا الذي اعتبره واحدا من أفضل الفرق في الدوري والقارة الاسيوية.. مشيرا الى استعداده لخوض التجربة الجديدة له والتى ستكون مثيرة بكل المقاييس مع الروح الجيدة التي وجدها من مسؤولي لخويا اثناء اتمام عملية التعاقد.



وعن طموحاته مع فريق لخويا قال: طموحاتي كبيرة مع لخويا وسأبذل كل جهدي وسأقدم افضل ما عندي لمساعدة الفريق على حصد لقب دوري النجوم وتقديم الأفضل في بطولة دوري أبطال آسيا.. وبخصوص الأمور الخاصة بعملية التعاقد قال: تلقيت عرضا من نادي لخويا عبر وكيل أعمالي، وكان للاعب الجزائري مجيد بوقرة الذي لعبت معه في صفوف جلاسكو رينجرز قبل عامين دور كبير في إقناعي بالانضمام للخويا بعد تأكيده لي بالتطور الكبير في الكرة القطرية ومستوى فريق لخويا، مؤكدا على اعجابه بالاحترافية والتعامل الراقي اللذين وجدهما من ادارة النادي فى إتمام عملية التعاقد.

أولى الصفقات الريانية بالميركاتو الشتوي

النيجيري ياكوبو يدشن ظهوره الأول مع الريان أمام السيلية

ناصر الحربي

من المنتظر ان يدشن المهاجم النيجيري «ياكوبو ايجبيني» ظهوره الأول مع الريان في أول مواجهة له هذا الموسم أمام السيلية بالجولة السابعة عشرة المقبلة التي تُقام غدا الثلاثاء، وكانت إدارة الريان قد تعاقدت مع «ياكوبو» القادم من الدوري الصيني أين كان يلعب لفريق جوانزو اف سي كأول صفقات الإدارة الريانية في الميركاتو الشتوي بهدف تدعيم هجوم الفريق الذي يعاني بشدة هذا الموسم، علما بأنه حل بديلا للمهاجم البرازيلي نيلمار داسلفا الذي تخلى عنه الريان لمصلحة نادي الجيش.

وكان ياكوبو قد وقع للريان لمدة موسم ونصف الموسم مع امكانية تجديد العقد في حالة اتفاق الطرفين، ووفقا للمصادر الريانية فلقد جرى قيد اللاعب رسميا أمس الأول السبت ليكون جاهزا لدخول قائمة الفريق في المواجهة المقبلة بعد غد أمام السيلية.

وفي حديث له عقب توقيع ياكوبو على عقد انضمامه للفريق أعرب الشيخ خالد بن حسن آل ثاني رئيس جهاز الكرة بنادي الريان عن أمنياته بأن يوفق اللاعب مع الفريق ويكون إضافة قوية للرهيب خلال المرحلة المقبلة، مشيرا لامتلاك اللاعب لخبرة كبيرة حيث لعب للدوري الانجليزي وبرز فيه وقدم مستويات قوية ومن ثم انتقل الى الدوري الصيني ونجح في تجربته الجديدة، وقال: انه بعد بحث طويل ومتابعة مع المدرب خيمنيز وإدارة النادي عن رأس حربة بمواصفات تتطلبها احتياجات الفريق وبعد مفاوضات مع لاعبين كثيرين وكان اسم ياكوبو من ضمنهم توصلنا للتعاقد معه.



السليطي ينضم لقائمة العربي قبل مواجهة الأهلي

نزار عجيب

انضم لاعب العربي عبدالعزيز السليطي الى تدريبات فريقه الجماعية للمرة الاولى امس منذ اصابته في القسم الاول للدوري وتحديدا في لقاء الخور، وجاء انضمام السليطي الى القائمة التي سيخوض بها المدرب شتيلكه مباراة الاهلي في الجولة السابعة عشرة من دوري النجوم والمقررة غدا الثلاثاء على ملعب حمد الكبير بالنادي العربي.

وكان الفريق العرباوي بدأ الاستعداد بقوة للقاء الاهلي وذلك بدون حصول اللاعبين على أي راحة من التدريبات وذلك عقب لقاء لخويا الذي خسره فريق الاحلام بهدفين مقابل خمسة، ودخل جميع اللاعبين التدريبات وكلهم حماس وإصرار على تعويض خسارة لقاء لخويا والحفاظ على تفوق الفريق ودخوله المربع من جديد.

وجاء المران خفيفا للاعبي الفريق الاول فيما حصل باقي اللاعبين على تدريبات قوية بقيادة الكابتن عبدالعزيز بنيج ومساعد المدرب كارلوس، هذا ومن المقرر دخول الفريق معسكرا مغلقا عقب تدريبات اليوم الاثنين استعدادا للقاء الاهلي المرتقب عصر غد الثلاثاء.

الفيلسوف في زيارة خاصة وعموتة ينتظر ماجد

عبدالعزيز ابوحمر

ينتظر المدير الفني المغربي لفريق السد الحسين عموتة عودة المدافع إبراهيم ماجد الشهر المقبل وهو ما يعتبره إعادة للتوازن لخط دفاع الفريق.

وتلقت شباك الزعيم 18 هدفا بعد 16 جولة في دوري نجوم قطر كان آخرها هدفان في لقاء الجيش في الجولة الماضية وهو اللقاء الذي خسره السد 2 – 1.. وبحسب إحصائيات الموسم الماضي، فقد تلقت شباك الزعيم 14 هدفا بعد 16 مباراة وكان السد آنذاك متصدرا البطولة.

وأعرب عموتة عن قلقه من الأخطاء الدفاعية رغم أن ذلك يحدث في عالم كرة القدم قائلا: ننتظر عودة المدافع ابراهيم ماجد الشهر المقبل لإعادة التوازن لخط دفاع الزعيم.

وأتم مدرب السد حديثه قائلا: مشوار بطولة الدوري مازال طويلا، ورغم تأثير الخسارة علينا، الا أن كل الحسابات مازالت متاحة لجميع الفرق، ويجب علينا العمل بقوة للمنافسة على لقب دوري النجوم.

وفي سياق متصل، يتواجد فيليبي جورج لاعب السد السابق في الدوحة ويظهر البرازيلي دائما داخل قلعة الزعيم الذي سبق وأن لعب في صفوفه، وزيارة فيليبي الملقب بالفيلسوف هي زيارة شخصية لزملائه وأصدقائه.

مع استمرار النتائج المخيبة لمعيذر

الإدارة تمنح لوزانو آخر فرصة أمام الوكرة.. وسهيل البديل

فؤاد بن عجمية

من المنتظر أن تكون مباراة الغد التي تجمع معيذر بالوكرة لحساب الجولة 17 من منافسات دوري النجوم آخر فرصة تمنحها الإدارة للمدرب لوزانو من أجل إيقاف نزيف الهزائم وتحسين صورة الفريق الذي خسر مبارياته الثلاث منذ بداية القسم الثاني ويقبع حاليا في المركز الأخير برصيد 11 نقطة.

وكانت إدارة معيذر برئاسة صالح العجي قد اجتمعت بالمدرب الفرنسي إثر الخسارة الأخيرة أمام الأهلي من أجل مناقشة الوضع المتردي للفريق والاستفسار عن أسباب الانهيار المتواصل، ووعد لوزانو بأنه سيقوم بما في وسعه من أجل انتشال الفريق من القاع خلال الفترة القادمة، ورأت إدارة النادي أنه من المناسب أن تتريث إلى ما بعد مباراة الوكرة نظرا لضيق الوقت بين الجولة الماضية والحالية، وقد أشرف لوزانو على التدريبات يوم أمس استعدادا للقاء الغد.

وقال صالح غريب المنسق الإعلامي لنادي معيذر في تصريح لاستاد الدوحة إن كل الاحتمالات تبقى واردة في ظل النتائج المخيبة خلال الفترة الماضية، وفي ظل قناعة إدارة النادي بأن المستوى لم يتطور وأن الفريق لا يسير في الاتجاه الصحيح.

وتشير مصادرنا إلى أن خسارة جديدة في مباراة الغد أمام الوكرة ستؤدي إلى الإعلان رسميا عن إقالة لوزانو من مهامه على رأس الجهاز الفني وتعيين مدرب جديد، هو المغربي محمد سهيل الذي كان قد قاد معيذر إلى الصعود لأول مرة في تاريخه إلى الدرجة الأولى.



صدرت في ٢٠٠٥/٩/١٢م
جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع
عن مؤسسة أسباير زون

رئيس التحرير
ماجد محمد الخليفي

مدير التحرير التنفيذي
علم الدين هاشم

سكرتير التحرير
أحمد إسماعيل

مدير التوزيع
أحمد سعيد

قسم التحرير:
محمود الفضلي - فؤاد بن عجمية
عبدالمجيد الكزار - طارق العتريس (محرر الديسك)
جمال القاسمي - علي عثماني
نزار عجيب - محمد علي أبو عبدالله
عبدالعزيز أبوحمر - فؤاد اسماعيل
ناصر الحربي

قسم الإخراج:
نبيل ياسين (رئيس القسم) - بشير يوسف
محمد رجب يس - فتحي عرفاوي

المصورون:
فادي الأسعد (رئيس القسم) - بيجوراج
محمد دبوس - عبدالله عبدالقيوم

الأرشيف: يعقوب المؤذن

الجمع والتصحيح:
أحمد شحاتة - حمدي سيد محمد
محمود صابر

نظم المعلومات: شاهين محمد

توجه المراسلات إلى رئيس التحرير ـ ص.ب: ٩٦٢٠٤
الدوحة ـ قطر ـ فاكس: ٠٠٩٧٤ ٤٤٩٩٩٦٤١
طبعت في مطابع اسباير

هاتف: ٠٠٩٧٤ ٤٤٩٩٩٦١٤ ـ ٠٠٩٧٤ ٤٤٩٩٩٦٢٦
فاكس: ٠٠٩٧٤ ٤٤٩٩٩٦٠٣

e-mail : estad-aldoha4@hotmail.com







وكلاء التوزيع الخارجي

* الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع
المملكة العربية السعودية: الرياض
هاتف: ٠٠٩٦٦١٤٨٧١٤١ تحويلة:٢٠٢-٢٠٠-٢٥٢
فاكس: ٠٠٩٦٦١٤٨٧١٤٦٠
ص ب: ٨٤٥٤٠ – رمز بريدي: ١١٦٧١ الرياض
البريد الالكتروني: info@alwatania.com.sa
* مؤسسة اخبار اليوم
جمهورية مصر العربية – القاهرة
هاتف: ٢٥٨٠٦٢٤١ – فاكس: ٢٥٧٨٢٧٠٥
شركة الثريا للتوزيع
جمهورية السودان– الخرطوم
هاتف: ٠٠٢٤٩١٥٥١٦٥١٤١ – فاكس:٠٠٢٤٩١٥٣٩٩٤٦٥١
* مؤسسة العطاء للتوزيع
سلطنة عُمان – مسقط
هاتف: ٢٤٤٩٢٩٢٦ – فاكس: ٢٤٤٩٣٢٠٠
* مؤسسة الأيام
مملكة البحرين – المنامة
هاتف: ١٧٧٢٥١١١ – فاكس: ١٧٧٢٣٧٦٣
* الدار العربية للنشر والتوزيع – صنعاء
تل / فاكس: ٣٣١٧٩٧
موبايل :٧١١٥٢٣٩٩٦
المملكة المغربية –٧٠ – زنقة سجلماسة –بلفدير–الدار البيضاء
الشركة العربية الافريقية للتوزيع والنشر والصحافة
هاتف :٠٠٢١٢٥٢٢٢٤٩٢٠٠ فاكس: ٠٠٢١٢٥٢٢٢٤٩٢١٤
* توصيل للتوزيع – (مؤسسة البيان)
الامارات العربية المتحدة – دبي
هاتف: ٤٠٦٤٦٥١– فاكس: ٢٤٢١٧٧٠
* المملكة المتحدة – فرنسا وباقي الدول الأوروبية
يونيفرسال للتوزيع – لندن
هاتف: ٠٢٠٨٧٤٢٣٣٤٤ – فاكس: ٠٢٠٨٧٤٢١٨٠
* مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
الجمهورية العربية السورية
هاتف: ٢١٢٤٨٣١– فاكس: ٢١٢٨٦٦٤
* شركة الظلال للنشر والتوزيع
جمهورية العراق
تليفاكس: ٠٠٩٦٤٧٩٠١٣٣٢٧٣٤
* مؤسسة الأيام للتوزيع
فلسطين
هاتف: ٢٩٨٧٣٤١ – فاكس: ٢٩٨٧٣٤٢
* شركة باب الكويت للصحافة (الأنباء)
دولة الكويت
هاتف:٠٠٦٥٢٢٢٧٢٧٣٣
فاكس:٠٠٩٦٥٢٢٢٧٢٧٣٦
* شركة الاوائل لتوزيع الصحف والمطبوعات
الجمهورية اللبنانية
بيروت–خندق الغميق–شارع سعد–بناية فواز
هاتف:٠٠٩٦١١٦٦٦٣١٤
* وكالة التوزيع الاردنية – المملكة الاردنية الهاشمية – عمان
هاتف : ٠٠٩٦٢ ٥٣٠٠١٧٠ ٦– ext : ٢٥١٦

نيلمار ينتقل وياكوبو يحضر كما أشارت «استاد الدوحة»..

الريان يتعاقد مع الأرجنتيني لوتشو ويفاوض أجنبياً جديداً.. فهل يرحل تاباتا؟

ناصر الحربي

تواصل إدارة الريان إحداث ثورتها التغييرية في صفوف فريقها الذي يواجه موقفا سيئا في منافسات دوري النجوم بعد تقهقره للمركز قبل الأخير، وتسابق الإدارة الريانية الزمن لإجراء تعاقدات مع لاعبين أجانب جدد قبل أيام قليلة فقط من غلق فترة الانتقالات الشتوية بنهاية يناير الجاري، وكانت الإدارة الريانية قد نجحت في ضم المهاجم النيجيري ياكوبو ايجيني القادم من الدوري الصيني الذي كانت «استاد الدوحة» قد أشارت في عددها الفائت الأخير لاقتراب انضمامه للفريق بالساعات القريبة القادمة – وهو ما حدث –، وحل ياكوبو كبديل للبرازيلي نيلمار المنتقل لنادي الجيش والذي أيضا كانت «استاد الدوحة» قد اشارت الى احتمالية انتقاله في عدد سابق.

كما نجحت الإدارة الريانية التي كان ينقصها بعد انضمام المهاجم ياكوبو محترف أجنبي رابع عقب إعارة الارجنتيني فورلين لنادي بوكا جونيورز الارجنتيني، نجحت في ضم الارجنتيني لوتشو غونزاليس القادم من نادي بورتو البرتغالي الذي تواجد في الدوحة أمس الأحد، وقد تأكدت «استاد الدوحة» أمس الأحد من خبر انتقال الأرجنتيني لوتشو غونزاليس لاعب وسط الارتكاز للريان، حيث حل بديلا عن مواطنه فورلين المعار



لبوكاجونيورز، وانتقال لوتشو غونزاليس أكده مدرب فريق بورتو البرتغالي باولو فونسيكا في تصريحات للتلفزيون البرتغالي الذي وصف طلب لوتشو من الريان بأنه فجّر «مفاجأة» لبورتو، – ووفقا لحديثه– الذي تناقلته وسائل الإعلام بأنه تمت الموافقة على انتقاله بسبب العلاقة الجيدة التي تربطه بمسؤولي النادي، مضيفا: نحن مدينون بالكثير للوتشو لما فعله من أجل بورتو ونحن هنا سنظل ندعمه ونعرف أنه أيضاً سيدعمنا، وكانت وسائل إعلام برتغالية قد ذكرت أن العرض القطري للوتشو وصل الى نحو 4 ملايين ونصف المليون يورو مقابل 15 شهراً فقط.

وفي ظل تواجد البرازيلي تاباتا والكوري الجنوبي تشويونغ إلى جانب الجديدين ياكوبو ولوتشو يكتمل عقد المحترفين الأجانب الأربعة في الريان، بيد ان الجديد في التجديدات الريانية التي تقوم بها إدارة الرهيب في ظل ضغوط جماهيرية ومطالبات بتجديد صفوف الفريق وانتشاله من وضعيته السيئة، يكمن في ذيوع أخبار عن احتمال التخلي عن البرازيلي تاباتا الذي يعتبر أبرز محترفي الفريق الأجانب، إذ تتحدث المصادر الريانية عن رحيل تاباتا خصوصا إذا ما نجحت الإدارة الريانية في التعاقد مع الأجنبي الجديد الرابع الفنزويلي خوان فرناندو لاعب مونشنغلادباخ الألماني الذي تقول مصادر ريانية انه تُجرى مفاوضات حثيثة بهدف الفوز بتوقيعه قبيل انتهاء الميركاتو الشتوي، وإذا ما حل صانع اللعب الهداف الفنزويلي خوان فرناندو بديلا لتاباتا، فسيمثل رحيل تاباتا– ان حدث – مفاجأة غير سارة للجماهير الريانية التي ترغب في بقاء صانع اللعب الهداف كقائد لفريقها بعد النجاحات التي حققها مع الفريق حتى وان كان يمر بفترة غير جيدة حاليا بفعل هبوط مستوى الفريق ككل.

٢٤ منتخباً اعتباراً من ٢٠١٩.. ودمج تصفيات كأس العالم

قال الموقع الرسمي لبطولة أمم آسيا لكرة القدم إن الاتحاد الآسيوي لكرة القدم رفع عدد المنتخبات المشاركة في نهائيات أمم آسيا إلى 24 منتخبا اعتبارا من أمم اسيا 2019 وهي المسابقة التي تقول تقارير إعلامية بأن أربع دول مهتمة بتنظيمها وهي السعودية والإمارات وعمان وإيران.

وألغيت بطولة كأس التحدي على أن تكون النسخة القادمة 2014 في المالديف.

وبحسب القرارات الجديدة فسيتم أيضا دمج التصفيات المؤهلة لأمم آسيا مع التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم في أدوارها التمهيدية. وسيتم تقسيم المنتخبات المشاركة بحسب عددها إلى 8 مجموعات بعد المراحل التمهيدية على أن تتأهل 8 منتخبات صاحبة المركز الأول وأفضل أربعة منتخبات في المركز الثاني إلى المرحلة النهائية من التصفيات المؤهلة لكأس العالم وأيضا التصفيات النهائية المؤهلة لنهائيات أمم آسيا.

وبموجب النظام الحالي، فإن 10 منتخبات فقط تتنافس في المرحلة النهائية للتصفيات الآسيوية المؤهلة لكأس العالم. وبموجب القرارات الجديدة أيضا، فإن أصحاب المراكز الثاني والثالث في التصفيات التمهيدية وعددهم (24 منتخبا) سيتنافسون فيما بينهم على المقاعد المتبقية. وستنفصل هنا التصفيات المؤهلة لأمم آسيا عن التصفيات المؤهلة لكأس العالم.



ASIAN CUP Australia 2015

AFC

COUNTDO

AFC Asian C

NEWS VIDEOS SCHEDULE STANDINGS TICKETS TEAMS HOST CITIES AB

YOU ARE HERE: HOME > NEWS > AFC ASIAN CUP CHANGES SET FOR 2019

AFC ASIAN CUP CHANGES SET FOR 2019

Like 1 Tweet 3 Share New

26 January 2014 | AFC

The AFC has decided to revamp the confederation's national team competitions with a host of changes to the showpiece event, the AFC Asian Cup.

Under the new format the tournament will have 24 teams in the tournament proper instead of 16. The 2014 AFC Challenge Cup, to be held in Maldives in May, will be the last edition of

بالتعاون مع المركز الدولي للأمن الرياضي..

مؤسسة دوري النجوم تقيم ورشة عمل للنزاهة الرياضية



تقيم مؤسسة دوري نجوم قطر اليوم الإثنين ورشة عمل للنزاهة الرياضية هي الأولى من نوعها بالتعاون مع المركز الدولي للأمن الرياضي بمشاركة 500 مدرب ولاعب وإداري من جميع أندية دوري نجوم قطر.

وستقام الورشة في فندق الإنتركونتيننتال، حيث تم تقسيم الأندية وعددها 14 ناديا إلى قسمين وستبدأ الجلسة الأولى الساعة التاسعة والنصف بحضور 250 لاعبا ومدربا وإداريا يمثلون 7 أندية على أن تبدأ الجلسة الثانية في تمام الثانية عشرة ظهرا وتضم الأندية السبعة الأخرى.

وتأتي هذه الورشة وهي الأولى من نوعها التي تنظمها روابط الدوريات المحترفة في قارة آسيا في إطار مذكرة التعاون التي أبرمت مؤخرا بين مؤسسة دوري نجوم قطر والمركز الدولي للأمن الرياضي، وهو منظمة عالمية لا تهدف للربح ومقرها الدوحة ويعني بكافة القضايا المتعلقة بالأمن الرياضي والنزاهة الرياضية ومكافحة الظواهر السلبية في الرياضة بصفة عامة وكرة القدم على وجه الخصوص.

وسيحاضر في الورشة خبراء من المركز الدولي للأمن الرياضي، في مقدمتهم كريس إيتون مدير دائرة النزاهة الرياضية بالمركز الدولي ورئيس اللجنة الأمنية السابق بالاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا) وجيك مارش الخبير في مجال النزاهة الرياضية وأحمد مساعد من دائرة النزاهة الرياضية بالمركز الدولي للأمن الرياضي.

الجيش يفوز على السد مرتين بصافرة واحدة!

عبدالعزيز أبوحمر



الفوز الهام الذي حققه الجيش على السد بهدفين مقابل هدف واحد حمل اكثر من رقم واكثر من وقفة. فقد كان الفوز الثالث على التوالي للجيش على السد في البطولة وهو الأول للجيش بقيادة المدرب التونسي الجديد للجيش نبيل معلول. كما انه الفوز الأول للجيش بعد 6 اخفاقات متتالية واللافت أن هذا الفوز يعني انها المرة الأولى التي يفوز فيها الجيش مرتين على السد في موسم واحد ذهابا وإيابا.. واللافت أيضا أن هاتين المرتين ذهابا وإيابا في الموسم الحالي كانتا بصافرة واحدة وهي صافرة الحكم الدولي عبدالرحمن عبدو، واللافت أيضا انه وفي المباراتين والفوزين قام عبدالرحمن عبدو بطرد لاعب من الجيش في الشوط الثاني.

ورغم ان الفوز أخرج الجيش ولو مؤقتا من عنق الزجاجة بعد الخسائر المتتالية، إلا انه ليس فوزا جديدا بل هو الفوز الرابع للجيش على السد في مجموع 6 مباريات جمعت الفريقين في دوري نجوم قطر منذ صعود الكتيبة لدوري الأضواء. وفي التفاصيل أن الجيش حقق 4 انتصارات في مقابل انتصار واحد للسد وتعادل واحد للفريقين.

وحقق الجيش الفوز الثالث على التوالي على السد في دوري النجوم والثاني هذا الموسم وهي المرة الأولى التي يفوز فيها الجيش على السد ذهابا وإيابا منذ صعوده. ويعد الجيش من الأندية التي حققت أكبر فوز بصافرة الحكم الدولي عبدالرحمن عبدو الذي قاد للجيش منذ صعوده 7 مباريات انتهت 6 منها بفوز الجيش ومباراة واحدة بالخسارة وكانت في شهر يناير الجاري أمام العربي في اللقاء الذي خسره الجيش 2/1 ولا تعادلات للجيش بصافرة الحكم الدولي الكبير.

سعود فتح: مسلسل العنف ضد نيني مستمر



وجه سعود فتح مدير فريق الكرة بنادي الغرافة التهنئة لفريق السيلية بعد فوزه على الفهود بهدفين مقابل هدف في المباراة التي أقيمت بينهما في الجولة السادسة عشرة من دوري نجوم قطر.

وحول تعليقه على المستوى التحكيمي في مباراة السيلية.. قال سعود في تصريحات للموقع الرسمي لنادي الغرافة: لا نرغب في الحديث كثيراً عن الحكام لأننا نقدر الجهد الذي يقومون به، ولكن في نفس الوقت شاهدنا استمرار مسلسل العنف والخشونة الذي يتعرض له البرازيلي نيني لاعب الفريق، ومع ذلك لم يتخذ حكم المباراة أية اجراءات من شأنها أن تحمي اللاعب داخل الملعب، وأعتقد أن طرد لاعب السيلية كان أبسط قرار من الممكن أن يتخذه حكم مباراة.

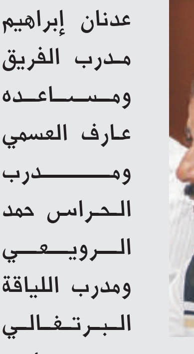
ورداً على سؤال بشأن مدى صحة الهدف الثاني لفريق السيلية.. قال فتح: الجميع شاهد اللعبة، ومن الواضح تماماً أن الكرة ارتطمت في يد مهاجم السيلية قبل أن يلعب الكرة العرضية التي جاء منها الهدف الثاني، وهو ما يعني أن الهدف غير صحيح.

واستطرد: عموماً، سنبقى دائماً نحترم الحكام ونقدر جهودهم، ولكن نتمنى منهم أيضاً أن يتداركوا الأخطاء وخاصة الأخطاء المؤثرة التي من شأنها أن تؤثر على نتيجة المباريات مثلما حدث في مباراة السيلية من وجهة نظري، ونتمنى التوفيق للفريق في المباراة المقبلة ان شاء الله.

الحد البحريني يعلن قائمته ويغادر إلى عمّان الجمعة

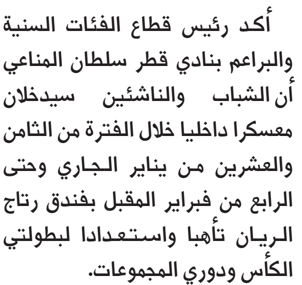
أعلن نادي الحد البحريني عن القائمة التي ستغادر إلى العاصمة الأردنية عمان وذلك استعداداً للمواجهة الافتتاحية للفريق الأول لكرة القدم في الدور التمهيدي لدوري أبطال آسيا في نسختها الحالية، حيث ستغادر البعثة صباح يوم الجمعة على أن تتدرب تدريبين اثنين في الأردن قبل مواجهة فريق شباب الأردن الأردني يوم الأحد الموافق الثاني من شهر فبراير المقبل.

وسيترأس الوفد أمين سر النادي خليفة علي وسيضم كلا من غانم السند عضو مجلس الإدارة والجهاز الإداري المكون من أسامة المالكي مدير الفريق ونبيل الدوي وصباح السليطي وهشام راشد والجهاز الفني المكون من عدنان إبراهيم مدرب الفريق ومساعده عارف العسمي ومدرب الحراس حمد الرويعي ومدرب اللياقة البرتغالي بيرناردو تفاريز والمعالج الصربي ساشا بالإضافة إلى المنسق الإعلامي للفريق مازن أنور.



وسمى الجهاز الفني للفريق 22 لاعباً للتواجد في الأردن استعداداً لهذه المواجهة، حيث ضمت القائمة ثلاثة حراس مرمى هم عباس أحمد وزياد عبدالله وعبدالله صقر وأربعة محترفين هم البرازيليان جوليانو وباولو روبيرتو والنيجيري أوروك والأردني محمد الداوود كمحترف آسيوي وبقية اللاعبين هم نايف ماجد، حبيب نصيف، إبراهيم العبيدلي، يوسف بوقيس، علي بورشيد، فهد شويطر، أحمد العويناتي، عيسى مصبح، محمد مكي، عبدالله عبدالمجيد، عبدالله فتاي، عبدالوهاب المالود، عبدالله ناصر، إبراهيم حبيب، عيسى العباد.

قطاع الفئات السنية بنادي قطر ينظم معسكراً للشباب والناشئين





أكد رئيس قطاع الفئات السنية والبراعم بنادي قطر سلطان المناعي أن الشباب والناشئين سيدخلان معسكرا داخليا خلال الفترة من الثامن والعشرين من يناير الجاري وحتى الرابع من فبراير المقبل بفندق رتاج الريان تأهبا واستعدادا لبطولتي الكأس ودوري المجموعات.

وقال بأن هدفهم في البطولتين الصعود لمنصات التتويج، وأشاد بالجهود المخلصة للمدربين والإداريين في دوريات المرحلة التأهيلية، متمنيا أن تكلل تلك الجهود بتحقيق إنجازات تضاف لسجل النادي.

وتوجه رئيس القطاع بالشكر لرئيس النادي سعادة الشيخ جاسم بن حمد بن ناصر على دعمه اللامحدود للفئات والبراعم، كما اشاد بتعاون ومتابعة أمين السر العام عبدالله حامد للقطاع، مما كان له الأثر الاكبر في التفوق الذي حققته الفرق، لاسيما الشباب والناشئين والأشبال التي نالت بطاقات التأهل لدوريات النخبة، معربا عن سعادته بتأهل الشباب والناشئين والأشبال لدوري الستة الأوائل، مشيدا بجهود الأمل الذي سيخوض دوري المجموعة الثانية بصفته الأول على المجموعة.

وتمنى في نهاية تصريحه لفريق التكوين ان يلحق بالثلاثي المتأهل لدوري النخبة بشرط أن يحسم المباريات الثلاث المتبقية من دوري المرحلة التأهيلية لصالحه إن شاء الله، وكانت فرق الفئات القطراوية قد استأنفت تدريباتها الأسبوع الماضي بإشراف الفرنسي دافيد المشرف الفني وبحضور جميع المدربين صلاح فالحي مدرب الشباب وأبوبكر صالح مدرب الناشئين وبن الأمين نورالدين مدرب الاشبال ومدرب الأمل جميل بنواحي ومدرب التكوين مراد عبدالسلام وأشرف على تدريبات الحراس عبدالفتاح نصيف وفوزي ماير ومعهم مدرب اللياقة عزيز كحلاوي.

تشكيلة جديدة للمريخ السوداني أمام ريد بول النمساوي

يخوض فريق المريخ السوداني اليوم الاثنين مواجهته الودية الرابعة والاخيرة من خلال معسكره الحالي بالعاصمة القطرية الدوحة، حيث يستقبل بملعب نادي العربي بقطر بطل الدوري النمساوي ريد بول سالزبورج الذي سبق وان فاز على أبطال أندية العالم وأوروبا البافاري البايرن بثلاثية نظيفة ودياً الاسبوع الماضي. وتعتبر مباراة اليوم الودية بمثابة اختبار حقيقي وفعلي للأحمر مع اقتراب انطلاقة الموسم التنافسي في الرابع من شهر فبراير المقبل الذي سيدافع فيه المريخ عن لقبه بلقاء الاهلي عطبرة بالخرطوم قبل مواجهة كمبالا ستي الاوغندي في ذهاب تمهيدي ابطال افريقيا في الثامن من فبراير.

واستعد المريخ جيداً للمباراة من خلال سلسلة من التدريبات الصباحية والمسائية، حيث أجرى صباح امس تدريبا بملعب الأهلي، كما تدرب مساءً باستاد العربي وضع من خلاله الطاقم التدريبي اللمسات الأخيرة على طريقة اللعب بجانب توزيع المهام للعناصر الأساسية. وربما يدفع الالماني كروجر بقائمة من النجوم بعد التعديل المفاجئ في التشكيل، حيث استبعد بلة جابر وسيحل مكانه الطاهر الحاج بجانب عودة أحمد الباشا ليلعب منذ البداية بجانب أكرم الهادي سليم في حراسة المرمى، أمير كمال وعلي جعفر في الدفاع، الغاني جراندي على الأطراف باسيرو بمبا واحمد الباشا كمحاور بعد استبعاد باسكال واوا الذي سيبقى حاضراً في مقاعد البدلاء وهيثم مصطفى ورمضان عجب وراجي في الوسط والمالي مامادو تراوري واوليفيه في المقدمة الهجومية على ان يدفع في الجزء الأخير من المباراة بكل من محمد عبدالمنعم عنكبة وباسكال وأحمد عبدالله ضفر والنيجيري مالك بعد تعافيه من الإصابة وإبراهيم الحاج إبراهومة.

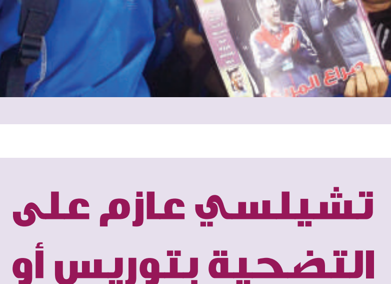


«  » في كرنفال ختام الكأس

تواجدت جريدة «استاد الدوحة» في نهائي بطولة الكأس الدولية الذي جمع بين فريقي اسباير الدولي وريال مدريد، حيث شاركت الجماهير الكبيرة فرحتهم بالفوز وفرحتهم بالختام الرائع، حيث كانت الجريدة محط انظار الجميع بعددها رقم 873.

ويتزامن هذا التواجد مع الاستعداد للأسبوع السادس عشر من دوري نجوم قطر الذي تواجد فيه فريق التوزيع في كل الملاعب طبقا لخطة التوزيع للموسم الرياضي الحالي. كما تواجدت «استاد الدوحة» في ملاعب مباريات الأسبوع السادس عشر من دوري نجوم قطر في وقت يستعد فيه قسم التوزيع لأسبوع حافل من المباريات، حيث مباريات الأسبوع السابع عشر التي ستنطلق غدا.





تشيلسي عازم على التضحية بتوريس أو إيتو لضم كافاني!

يخطط نادي تشيلسي الإنجليزي للتخلي عن أحد مهاجميه فرناندو توريس أو صامويل إيتو أو ديمبا با أو روميلو لوكاكو، المعار هذا الموسم، إلى إيفرتون من أجل عقد صفقة تاريخية للتعاقد مع الأوروجوياني إدينسون كافاني مهاجم باريس سان جيرمان خلال فترة الانتقالات الصيفية المقبلة.

وذكرت صحيفة «ميرور» الإنجليزية أن جوزيه مورينيو المدير الفني لتشيلسي غير مقتنع بقدرات لوكاكو رغم إحرازه 24 هدفًا في الدوري الإنجليزي طوال فترة إعارته 18 شهرًا إلى وست بروميتش ألبيون ثم إيفرتون، لذا يفكر في استغلال عرضه للبيع مقابل 23 مليون جنيه إسترليني، والدخول في منافسة لضم كافاني مقابل 50 مليون جنيه إسترليني.

وأشارت الصحيفة الإنجليزية إلى أنه من ضمن الخيارات المتاحة أيضًا أمام الجهاز الفني لتشيلسي هو التخلي عن فرناندو توريس أو صامويل إيتو أو ديمبا با، لارتفاع معدل أعمارهم، حيث يبلغ ديمبا 28 عامًا، وإيتو 32 عامًا، وتوريس 29 عامًا، بينما يبلغ كافاني 26 عامًا.

ونقلت «ميرور» تصريحات مورينيو في أحد المؤتمرات الصحفية عندما قال بأن أحد هؤلاء المهاجمين الثلاثة قد يضطر للاستغناء عنه، لأنهم لا يضمنون تواجدهم داخل صفوف الفريق في السنوات العشر القادمة مثل الثنائي الشاب إيدين هازارد، والبرازيلي ويليان.



يتضمن بطولات ودية ومباريات تحضيرية على مدى عام كامل..

برنامج طموح يؤهل العنابي الشاب لخطف بطاقة العبور إلى مونديال ٢٠١٥ من ميانمار

محمود الفضلي

وضع المجلس المنتخب لإدارة الاتحاد القطري لكرة القدم حتى العام ٢٠١٧ نصب عينيه هدفا يسعى لتحقيقه وهو وصول المنتخبات القطرية الى نهائيات كأس العالم المقبلة كي تثبت الكرة القطرية حضورها الدولي المونديالي بعد ان نالت دولة قطر شرف استضافة نهائيات كأس العالم عام ٢٠٢٢.. وهو الهدف الذي اعلنه رئيس الاتحاد الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني في اول كلمة له في الجمعية العمومية الاخيرة التي تم اختياره فيها بالتزكية والإجماع للبقاء رئيسا لولاية جديدة، حيث طالب منظومة كرة القدم القطرية بالعمل على تحقيق الهدف المنشود من أجل إيصال المنتخب القطري الأول الى نهائيات كأس العالم ٢٠١٨ في روسيا ومنتخب الشباب الى نهائيات كأس العالم لما دون سن ٢٠ عاما التي ستقام في نيوزيلندا العام المقبل ٢٠١٥ وذلك الأمر بالنسبة لمنتخب الناشئين الذي يخوض حاليا تصفيات اسيا المؤهلة الى النهائيات التي ستقام في تايلند عام ٢٠١٤.

الاهتمام وفق توجهات مجلس إدارة الاتحاد ينصب حاليا على منتخب الشباب الذي سيخوض نهائيات كأس اسيا لما دون سن ١٩ عاما التي ستقام في ميانمار خلال الفترة ما بين التاسع وحتى ٢٣ من شهر اكتوبر المقبل وهي البطولة المؤهلة الى نهائيات كأس العالم للشباب في نيوزيلندا عام ٢٠١٥ بعد ان تأهل الى تلك النهائيات بطلا للمجموعة الأولى التي استضافتها الدوحة خلال شهر اكتوبر الماضي.. صحيح ان المنتخب الأول يعد الهم الأكبر بالنسبة للاتحاد على اعتبار ان المنتخبات القطرية لم تبلغ في تاريخها نهائيات كأس العالم من قبل، بيد ان الفاصل الزمني الكبير الذي يفصل عن استحقاق تصفيات مونديال روسيا ٢٠١٨ يجعل الاتحاد يولي الاهتمام بمنتخبي الشباب والناشئين، في حين ان المنتخب الأول يتأهب لخوض غمار نهائيات كأس اسيا استراليا ٢٠١٥ التي بلغها العنابي رسميا قبل جولة أخيرة من نهاية مشوار التصفيات، خلافا للتأكيد على ان تصفيات مونديال الكبار هي إقصائيات خاصة.





استذكار التاريخ

حسب الاولويات، فإن الحراك داخل لجنة المنتخبات واكاديمية التفوق الرياضي «اسباير» بالتنسيق مع الاتحاد، يستهدف تحضير منتخب الشباب بالصورة المأمولة كي يحتل أحد المراكز الأربعة المؤهلة الى نهائيات كأس العالم ما دون 19 عاما، لتخط الأطراف الثلاثة برنامجا مثاليا وعلى كل المستويات يمتد لقرابة العام، خلافا الى خطة اولية لتحضير الفريق في حال بلوغه نهائيات كأس العالم لما دون 20 عاما.. والهدف هو استعادة العنابي لنجاحاته التاريخية الكبيرة في مونديال الشباب، إذ سبق للمنتخب القطري ان خاض المباراة النهائية للنسخة التي استضافتها أستراليا 1980 امام المنتخب الالماني وخسرها بأربعة أهداف دون رد، حيث كان العنابي قد فاجأ العالم انذاك وأقصى في طريقه الى ذاك النهائي عديد المنتخبات الكبيرة، منها المنتخب البرازيلي.. ولعل سبب المفاجأة يكمن في أن العنابي تأهل الى المونديال الشبابي ولم يكن قد فاز بلقب كأس اسيا المؤهل الى المونديال، بل كان قد حل وصيفا للمنتخب الكوري الجنوبي البطل.. وعلى مستوى كأس اسيا، لم يسبق للمنتخب القطري أن نال اللقب، حيث حل وصيفا مرة 1980 واحتل المركز الثالث مرة عام 1988 وحل رابعا مرتين عام 1986 و1990.

معايشة احترافية وبرنامج مثالي يضعان الكرة في ملعب ال



برنامج مثالي ذاك الذي خطه الاتحاد القطري لكرة القدم بالتنسيق مع لجنة المنتخبات واكاديمية التفوق الرياضي «اسباير» وحصلت «استاد الدوحة» على نسخة منه، حيث يتضمن البرنامج مشاركات كثيرة ومتعددة في بطولات اوروبية وإقليمية وعربية، خلافا الى مباريات ودية مبرمجة بالشكل الذي لا يؤثر على مشاركة اللاعبين على مستوى الأندية.

قبل ذلك وجبت الإشارة الى ان الاتحاد القطري لكرة القدم حذا حذو اتحادات اليابان وكوريا الجنوبية بسعيه الى تأمين مستوى تنافسي عال جدا للاعبين، وذلك من خلال انخراطهم في صفوف اندية اوروبية عريقة بعد تأهيل العناصر الشابة بالشكل الذي يؤمن لهم فرص اللعب مع تلك الأندية في دورياتها في القارة العجوز، ما يثمر عن صقل مواهب اللاعبين وتعاطيهم مفاهيم الاحتراف الحقيقي في سن مبكرة، خلافا الى الارتقاء بمستوياتهم البدنية والفنية.. فهناك ستة عشر لاعبا يشكلون القوام والهيكل الأساسي للعنابي الشاب ينشطون حاليا في أكبر الأندية الاوروبية وهم: يوسف حسن، جاسم الشمري، تميم المهيزع، أكرم حسن عفيف، ناصر ابراهيم (فياريال الإسباني).. حسام كمال، جاسم الجلابي (اوكسير الفرنسي).. معاذ السالمي، جاسم محمد (ريدبول سالزبورغ النمساوي).. أحمد معين، فهد علي، احمد السعدي (اوبين البلجيكي).. سلطان البريك (موناكو).. عبدالله عبدالسلام الاحرق (ريال مدريد الإسباني).. فيما هناك لاعبان ينشطان في صفوف الفريق الأول لناديي الريان والخور وهما سلطان بخيت وسيرجن عبدو.. في حين ان هناك عناصر تنشط في الدوري المحلي يتدربون مع المنتخب وهم صلاح اليهري (معيذر)، حاتم كمال، سالم الهاجري (السد)، عبدالرحمن عناد (الريان)، طارق سلمان (الوكرة)، عادل علوي (أم صلال)، جاسم الملا (الجيش)، المعز علي (لخويا)، يزن نعيم (الأهلي).

ولعل وجود اللاعبين المحترفين في صفوف أنديتهم خلال المنافسات المحلية، اجبر الاتحاد على استثمار اوقات توقف النشاط من أجل إجراء تجمعات شهرية لتحضير الفريق كمجموعة إما من خلال المشاركة في بطولات ودية وإما رسمية خلافا الى خوض مباريات ودية تم الاتفاق عليها مع الاتحادات الأخرى.



معسكر تركيا.. ووديتان

آخر المحطات التي تم إنجازها من برنامج التحضير كانت في معسكر دخله العنابي الشاب في تونس خاض خلاله مباراتين وديتين الشهر الماضي.. فيما المحطة الثانية ستكون يومي العاشر والثاني عشر من فبراير المقبل، حيث يخوض المنتخب مباراتين وديتين امام المنتخب التركي هناك في اسطنبول، وهو التجمع الذي يقام خلال الشهر المذكور ويشهد حضور اللاعبين المحترفين.

ويهدف الجهاز الفني للمنتخب القطري الشاب الإبقاء على الأجواء التنافسية وفق مبدأ التدرج، على اعتبار ان العنابي الشاب كان قد خاض خلال شهر اكتوبر الماضي منافسات التصفيات المؤهلة الى نهائيات كأس اسيا، والتقى منتخبات اسيوية متفاوتة المستوى كالهند ونيبال وتركمنستان قبل ان يواجه المنتخب الاوزبكي، وحقق العنابي نتائج لافتة، إذ انتصر في كل مبارياته وجمع العلامة الكاملة وسجل 13 هدفا ولم تستقبل شباكه سوى هدف واحد.. ومما لاشك فيه ان هذه المنتخبات ليست مقياسا لقوة العنابي ومستواه الفني، وبالتالي ثمة مواجهات كبيرة تنتظره في النهائيات وتجمعه بمنتخبات قوية على المستوى القاري، وعليه فإن اغلب المناسبات الودية سواء بطولات او مباريات ستكون بلاشك اكثر قوة وتنافسية.

تجربتان في البرتغال

تجمع شهر مارس سيكون في البرتغال يومي السابع عشر والتاسع عشر من أجل خوض مباراتين وديتين هناك الاولى مع المنتخب البرتغالي والثانية مع منتخب اوروبي آخر.. ولعل معسكر البرتغال هو الوحيد الذي لم يتم تأكيده بالشكل الرسمي، فمازالت الاتصالات جارية سواء مع الاتحاد البرتغالي او مع الأندية التي يلعب لها اللاعبون المحترفون في الأندية الاوروبية.

وسيكون معسكر البرتغال على ذات وتيرة النسق المرتفع لحجم المنافسين من أجل إكساب اللاعبين المزيد من التجارب الصعبة، خصوصا وان المنتخب البرتغالي من المنتخبات القوية في القارة العجوز.. وسيكون الاختبار العنابي مع البرتغال آخر تحضير ودي، حيث يدخل برنامج تحضير العنابي شكلا آخر وهو خوض بطولات ودية او رسمية تقام بنظام التجمع، منها ما سيقام في اوروبا على غرار بطولة «ماك كب» او بطولة تولون الفرنسية او بطولة الصداقة الدولية في الدوحة.

المشاركة في «mac cup» اسبانيا

ستكون بطولةmac cup اول استحقاق يخوضه المنتخب القطري الشاب، حيث تقام البطولة في اسبانيا خلال الفترة ما بين الخامس عشر وحتى العشرين من شهر ابريل المقبل.. وبالرغم من قصر فترة منافسات البطولة وعدم خوض مباريات عديدة، الا أنها ستحقق الفائدة المرجوة بمواصلة الاحتكاك الاوروبي وبالتشكيل الكامل للمنتخب القطري.

ولعل إقامة البطولة في خضم النشاط الكروي في اوروبا والعالم، هو احد اهم اسباب اقتصارها على فترة زمنية قصيرة، ذلك ان لاعبي العنابي الشاب المحترفين في القارة الاوروبية مرتبطون بمنافسات الدوريات المحلية مع أنديتهم.. مع التذكير بان مشاركة اللاعبين المحترفين في الدوريات المحلية، هو بحد ذاته خير إعداد لهم من اجل تطوير مستواهم، ليكونوا قادرين على مقارعة المنتخبات الاسيوية في نهائيات كأس اسيا، خلافا الى معرفتهم بالكرة الاوروبية ومستوى منتخباتها في حال وصولهم الى نهائيات مونديال نيوزيلندا 2015.

لمدربين واللاعبين

بطولة تولون أو الصداقة.. اختبار قوي في مايو

لم تتضح الأمور بعد بخصوص تجمع شهر مايو.. فثمة خياران مطروحان قيد البحث بانتظار اتخاذ الاتحاد ولجنة المنتخبات القرار بشأن المشاركة إما في بطولة تولون التي ستقام خلال الفترة ما بين العشرين والحادي والثلاثين من مايو المقبل، أما الخيار الآخر فهو المشاركة في بطولة الصداقة الدولية التي دأب الاتحاد القطري على تنظيمها هنا في الدوحة بتوجيه الدعوة الى منتخبات اولمبية او من فئة الشباب، وفي حال تمت إقامة بطولة الصداقة فستكون مخصصة لفئة دون سن 19 عاما كي تكون إحدى محطات تحضير العنابي الشاب لنهائيات كأس اسيا في ميانمار.

ما من شك في أن بطولة تولون ستكون الخيار الأفضل بالنسبة للعنابي الشاب على اعتبار انها ستضم منتخبات من العيار الثقيل في اوروبا او اميركا، إذ من المنتظر ان يشارك المنتخب البرازيلي في البطولة التي ستقام خلال الفترة ما بين 21 مايو الى الأول من يونيو المقبلين، خلاف الى مشاركة المنتخب الفرنسي المستضيف ومنتخبات ايطاليا، انجلترا، تشيلي، كولمبيا، المكسيك، البرتغال بالإضافة الى كوريا الجنوبية.

بطولة الصداقة ربما تكون البديل بالنسبة للاتحاد القطري لكرة القدم الذي دأب على تنظيمها سنويا، وشاركت منتخبات المغرب وتركيا وإيران في النسخة التي كانت مخصصة للمنتخبات الاولمبية.

كأس العرب وبطولة كوتيف.. إعداد قبل الخليجية

ستكون كأس العرب إحدى محطات تحضير العنابي الشاب لنهائيات كأس اسيا التي ستقام في ميانمار.. ستقام البطولة في الدوحة خلال الفترة ما بين الأول وحتى الثالث عشر من يونيو المقبل بمشاركة عديد المنتخبات العربية خصوصا الاسيوية منها والتي تستعد ايضا لذات الاستحقاق الاسيوي.. ولعل اختيار الاتحاد العربي لموعد البطولة هو ما سيمنحها الاهتمام الكبير كونها تسبق البطولة الاسيوية لذات الفئة السنية، خلافا الى ان إقامتها في قطر يجعل أمر نجاحها تنظيميا مضمونا للخبرة الكبيرة لقطر على تنظيم بطولات كرة القدم على وجه الخصوص.. هذا وسيشارك العنابي في البطولة بصفوف مكتملة، خصوصا وانها تأتي خلال الفترة التي تكون فيها الاستحقاقات المحلية قد انتهت.



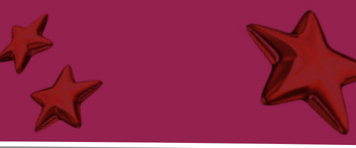
تجمع شهر اغسطس سيكون من خلال المشاركة في بطولة كوتيف الودية الدولية التي ستقام في اسبانيا خلال الفترة ما بين العاشر الى العشرين من الشهر نفسه، وستشهد البطولة احتكاكا قويا جدا، على اعتبار ان منتخبات كبيرة على غرار المنتخبين الأرجنتيني والبرازيلي، بالإضافة الى المنتخب الإسباني، وسبق للمنتخب السعودي ان شارك في نسخة عام 2012 وخرج من الدور الأول.. وشارك من المنتخبات الاسيوية في البطولة ايضا المنتخب الياباني.. المحطتان كأس العرب وكوتيف ستكونان تحضيريتين للبطولة الخليجية التي ستقام في شهر ديسمبر القادم في الدوحة، إذ يأمل المنتخب القطري ان يحقق لقب البطولة الذي استعصى على البلد الذي استضاف جل نسخاتها على ملاعب اكاديمية التفوق الرياضي اسباير المغلقة، وكانت البطولة تخص المنتخبات الاولمبية في الكثير من نسخاتها، قبل ان تخصص لفرق الشباب، وستكون البطولة مقياسا لقوى منتخبات الإمارات وعُمان وقطر قبل الظهور في نهائيات كأس اسيا المقبلة في ميانمار، حيث كانت المنتخبات الثلاثة قد تأهلت الى النهائيات في حين لم يتأهل المنتخبان السعودي والبحريني.

كأس آسيا.. والمقعد المونديالي

كأس الخليج ستكون البروفة الأخيرة للعنابي الشاب قبل السفر الى ميانمار لخوض نهائيات كأس اسيا هناك خلال الفترة ما بين التاسع وحتى الثالث والعشرين من شهر اكتوبر القادم، بجهوزية مثالية بعد رحلة إعداد استمرت لأكثر من عام تقريبا، منذ انتهاء التصفيات في شهر اكتوبر 2013 الى الشهر نفسه في العام الجاري 2014 مر خلالها العنابي بعديد المحطات التحضيرية من مباريات ومعسكرات والمشاركة في بطولة ودية دولية وبعناصر عايشت التجارب الاحترافية الاوروبية من خلال تواجد ستة عشر لاعبا عنابيا نشطوا في كبرى الأندية الاوروبية وخاضوا ضمن صفوفها الدوريات المحلية مما أكسب الخبرة ورفع من مستوياتهم الفنية والبدنية، وبالتالي فإن الكرة باتت في ملعب الجهاز الفني للمنتخب القطري الشاب، ليس فقط من أجل تسجيل صورة طيبة في نهائيات القارة، بل والعودة بإحدى بطاقات التأهل الى نهائيات كأس العالم المقبلة في نيوزلندا 2015.

AL KASS® INTERNATIONAL CUP 2014 Jan 13 - Jan 23





بطولة الكأس ا

تفوقوا على ريال مدريد وبرهنوا على سلامة نهج المشروع القطري الرائد عالمياً

مواهب فريق اسباير الدولي يتوجون بلقـ

ناصر الحربي – فؤاد بن عجمية

بنجاح كبير اُختتمت منافسات المواهب العالمية التي التقت على ملاعب اكاديمية اسباير الفريدة من نوعها بالدوحة في منافسات ساخنة ببطولة الكأس الدولية للناشئين تحت 16 عاما بنسختها الثالثة، والتي اطلقنا عليها في استاد الدوحة قبل انطلاقها بكأس العالم المصغرة للناشئين التي استمرت على مدار عشرة أيام في الفترة من الثالث عشر وحتى الثالث والعشرين من يناير الجاري بمشاركة 10 فرق من مختلف أنحاء العالم جلها تنتمي لأندية عالمية شهيرة هي ريال مدريد وبرشلونة الاسبانيان وباريس سان جيرمان واوكسير الفرنسيان وميلان الإيطالي ومانشستر سيتي الانجليزي وفلومينينسي البرازيلي حامل لقب النسخة الثانية وبورتو البرتغالي وكاشيوا الياباني وشيكاغو الامريكي بالإضافة إلى فريقي اكاديمية اسباير «أسباير الدولي واسباير قطر».

البطولة انتهت بنيل أبناء المدرب سيرجين ديا لاعبي فريق اسباير الدولي لكأسها عقب انتصارهم المستحق على منافسيهم لاعبي ريال مدريد بركلات الترجيح عقب التعادل بهدف لمثله في الوقت الأصلي للمواجهة، علما بأن الفريقين اسباير والريال كانا قد التقيا في الدور الاول للبطولة ضمن المجموعة الثانية وانتصر ايضا «اسباير الدولي» بثلاثة أهداف لهدفين، أي انه اكد جدارته بنيل لقب البطولة بعد تكراره الفوز على منافسه القوي المنتمي لأحد أشهر وأعرق واكثر الأندية في العالم انجازات وهو نادي ريال مدريد خصوصا وان هدف التعادل للريال لم يسجل إلا من ركلة جزاء قبل دقيقة من نهاية الوقت الأصلي للمواجهة.

ولم يكن النهائي مجرد مواجهة نهائية يتنافس فيها فريقان على نيل لقب البطولة، بل كان اشبه بكرنفال رياضي وكروي واجتماعي كبير بفضل توافد الجماهير من كل الجنسيات والفئات العمرية لتشجيع الفريقين مما أضفى على الحدث رونقا خاصا في ظل تحفيز كبير من قبل اللجنة المنظمة للبطولة التي خصصت جوائز خاصة للجماهير تواصلا لما كان قد حدث طوال أيام البطولة.



ميلان يتفوق على فلومينينسي ويحل ثالثاً

في مواجهة المركزين الثالث والرائع تفوق إي سي ميلان على فلومينينسي بأربعة أهداف لثلاثة، عقب مواجهة قوية وحماسية ليحرز المركز الثالث ويدع المركز الرابع لحامل اللقب السابق فلومينينسي، واعتبر فوز الميلان ثأرا ايضا لخسارته من منافسه البرازيلي 4/1 في مواجهة الدور الأول حينما ضمتهما مجموعة واحدة.

وكان فلومينينسي السبّاق للتقدم بهدف مبكر بعد 3 دقائق فقط عبر لوكا موتا، وتعادل سريعا ميلان بعدها بدقيقتين عبر لاعبه حمادي زكريا، وعند الدقيقة 28 ووسط تفوق لميلان ادرك الروسنيري هدف التقدم بواسطة كوزيمو لافيرارا، وعزز التقدم لميلان بهدف ثالث لافيريرا بعدها بخمس دقائق بعد خطأ فادح من حارس المرمى البرازيلي، بعدها ضيّع زميله ميهايل موديتش فرصة التقدم برباعية بعد إضاعته لركلة الجزاء عند الدقيقة 40، وسمح ذلك للناشئين البرازيليين بالعودة لاجواء المواجهة بالشوط الثاني بعد مبادلتهم السيطرة للطليان الصغار، إذ من ركلة حرة عند الدقيقة 47، سجل رامون دي سيكويرا هدف تقليص الفارق الثاني، وعقبها ووسط إثارة كبيرة وحماس منقطع النظير شهدته المواجهة أدرك كرستيان إنريكي سيلفا عند الدقيقة 52 التعادل بهدف ثالث جميل، بيد ان الحارس البرازيلي أيضا أهدى هدفا آخر كان هو هدف الفوز بعد دقيقة فقط من هدف التعادل حينما استغل هداف البطولة المتميز باتريك كوتروني الفرصة ليسجل هدف تقدم فريقه، وشهدت الدقائق الأخيرة فواصل من الهجمات المثيرة واللعب الحماسي الذي وصل لحد الخشونة ليقوم حكم المواجهة بطرد لاعب فلومينينسي ماتيوس سيلفا قبل دقيقة من نهاية الوقت الاصلي للمواجهة، وقد نال لاعب ميلان الموهوب أندريس أكونيا جائزة أفضل لاعب في المواجهة بعد حضوره القوي في الشقين الدفاعي والهجومي لفريقه.









AL KASS® INTERNATIONAL CUP 2014
Jan 13 - Jan 23

الدولية

ب بطولة الكأس الدولية

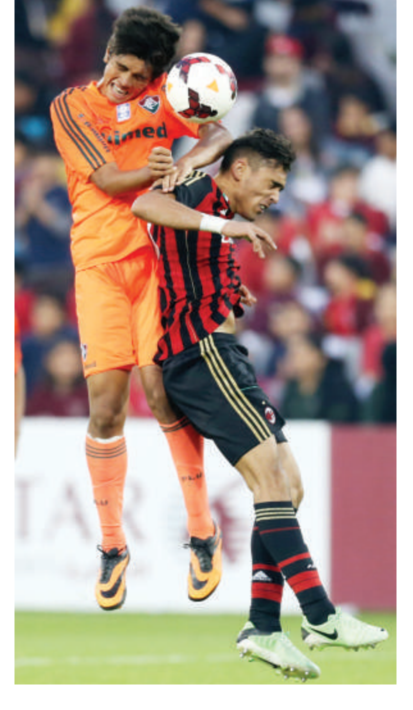
الفريق البطل يتعملق أمام ريال مدريد



بعد تفوقه الكبير طوال منافسات البطولة أبى فريق اسباير الدولي إلا ان يتوج تفوقه بلقب البطولة على حساب فريق النادي الملكي الإسباني ريال مدريد، مكررا تفوقه عليه في منافسات المجموعة التي ضمتهما معا بمعية أوكسير الفرنسي.وتغلب الأسباريون المنتمون للاكاديمية القطرية الشهيرة اسباير وتحديدا لمشروعها الرائد «اسباير احلام كرة القدم» على منافسيهم الملكيين الإسبان بركلات الجزاء الترجيحية بأربعة أهداف لثلاثة، بعد ان كان الوقت الأصلي قد انتهى بالتعادل الإيجابي بهدف لكلا الفريقين. وقدم أسباير الدولي مستوى لم يختلف عن ذلك المستوى الذي ظل يقدمه طوال مواجهاته التي لعبها بالبطولة، حيث كان الأكثر سيطرة على مجريات اللعب طوال شوطي المواجهة التي شهدت حضورا جيدا للمنافسين الإسبان الذين بادلوا اسباير الدولي الخطورة في عديد فرص سانحة للتسجيل حصلوا عليها، بيد ان الغالب كان لتفوق لاعبي اسباير الدولي الذين ظهروا كعادتهم بلياقة بدنية وفنية عالية، وتمكن اسباير الدولي من التقدم بهدف بعد 25 دقيقة من انطلاق المواجهة فقط إثر تسديدة قوية للمتألق ألاسانا مانيي انتهت بإفساد لوكا زيدان لفعاليتها بطريقة اعتبرها الحكم خاطئة بسبب عودة الكرة من زميله، ليكون قرار الحكم ركلة حرة سجّل منها القائد «مفوندو» هدف التقدم لأسباير الدولي، ليظل اسباير الدولي متفوقا طوال المواجهة بعدها في ظل محاولات من الفريقين لفعل الجديد المفيد بدون جدوى قبل ان تأتي الدقائق الأخيرة، التي شن فيها ريال مدريد هجوما فعّالا بغية إدراك التعادل في الوقت القاتل للمواجهة، بالفرج للملكيين الإسبان بعد ان احتسب لهم حكم المواجهة ركلة جزاء مع الدقيقة الأخيرة للوقت الأصلي للمواجهة سجل منها هداف الفريق نستور جبرائيل هدف التعادل، ليحتكم الفريقان بعدها لركلات الترجيح التي أنصفت اسباير الدولي وتوجته باللقب بعد تسجيله لأربع ركلات نفذها بنجاح لأسباير موسى واجي ومانيي ولوبويرا وجناكا، وأهدر القائد مفوندو ركلته، فيما سجل ريال مدريد ثلاث ركلات عبر نستور وأرنايز وميارناو، وأهدر كل من فلوريز وكاريرا ركلتيهما.

الكأس تهبط من السماء بمظليين

النهائي المثير بين اسباير الدولي وريال مدريد الذي انتهى بتتويج فريق أكاديمية اسباير بكأس البطولة كان قد أعقبه حفل ختام متميز ومثير تمثل في هبوط الكأس من السماء فوق المعشب الأخضر لملعب «خالد سلمان» في حدث فريد من نوعه عندما تولى رجال المظلات من مظليي الأكاديمية الوطنية للتدريب التخصصي المهمة بنجاح وسط فرحة عارمة وترحيب وتصفيق كبيرين من الجماهير المحتشدة في الملعب واستقبال حافل من قبل المعنيين من مسؤولي اللجنة المنظمة للبطولة وضيوف الشرف الذين تولوا تتويج نجوم البطولة من الفرق واللاعبين، وكان المظليون الشبان قد هبطوا من سماء اسباير الواحد تلو الآخر حاملين علم دولة قطر وصورة صاحب السمو الشيخ تميم بن حمد آل ثاني أمير البلاد المفدى، وشعار فريق أسباير الدولي المتوج باللقب، ثم هبط آخر المظليين بكأس البطولة لينتهي العرض المظلي المهيب، وتبدأ بعده مراسم التتويج المتميزة التي شهدها نجوم عالميون تقدمهم النجم الاسباني الكبير راؤول جونزاليس، كما شهد الحفل الختامي للبطولة على هامش المواجهة النهائية حضور عدد من الشخصيات المعنية بالرياضة وكرة القدم تحديدا تقدمهم حسن الذوادي، الأمين العام للجنة العليا المنظّمة لمونديال قطر 2022، وعيسى بن عبدالله الهتمي، رئيس اللجنة المنظمة للبطولة ومدير عام قنوات الكأس الرياضية، وخالد بن عبدالله السليطين رئيس مؤسسة أسباير زون بالوكالة وفهد بلان عضو اتحاد كرة القدم القطري ممثل الاتحاد، وحمد المناعي، مدير البطولة، وعديد من أبرز الشخصيات الرياضية المحلية والدولية أبرزهم المدرب العالمي السابق وخبير اكتشاف المواهب الحالي بورا سفير ملف قطر 2022.

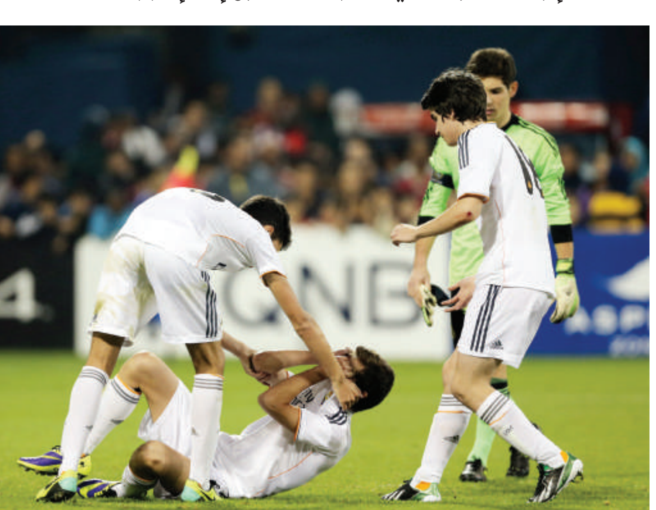


ترتيب الفرق والجوائز التي حصلت عليها

أسباير الدولي المركز الأول (75) ألف دولار.
ريال مدريد المركز الثاني 40 الف دولار.
إيه سي ميلان المركز الثالث (25) ألف دولار.
فلومينينسي المركز الرابع (20) ألف دولار.
برشلونة المركز الخامس (15) ألف دولار.
مانشستر سيتي المركز السادس (10) آلاف دولار.
كاشيوا ريسول الياباني المركز السابع (9) آلاف دولار.
أسباير قطر المركز الثامن (8) آلاف دولار.
باريس سان جيرمان المركز التاسع (7) آلاف دولار.
أوكسير الفرنسي المركز العاشر (6) آلاف دولار.
بورتو الفرنسي المركز الحادي عشر (5) آلاف دولار.
شيكاغو فايرز المركز الثاني عشر (4) آلاف دولار.

حسرة كبيرة للاعبي ريال مدريد بعد خسارة النهائي

كانت الحسرة كبيرة في صفوف ريال مدريد بعد خسارة النهائي بركلات الترجيح حيث جلس لاعبو النادي الملكي على الدكة إثر نهاية المواجهة في انتظار مراسم التتويج والخيبة بادية على وجوههم، وكان من الواضح أن المركز الثاني لم يرض طموحاتهم وأنهم كانوا يتطلعون إلى إحراز اللقب كهدف لا يرضون بما دونه.



وانخرط بعض اللاعبين في نوبة من البكاء قبل أن ينزل النجم السابق للريال راؤول جونزاليس لمواساتهم، ولم يبد أفضل حارس في البطولة لوكا زيدان سعادة تذكر بلقبه الفردي بل كان محبطا للغاية من عدم تمكنه من قيادة فريقه لإحراز الكأس..ولا شك أن رد فعل لاعبي نادي العاصمة الإسبانية وحزنهم الكبير بعد خسارة النهائي أمام أسباير الدولي وعدم تتويجهم بالمركز الأول يدل على أن هناك ثقافة يسعى النادي إلى ترسيخها لدى لاعبيه منذ الصغر، وهي أن الهدف من المشاركة في أي مسابقة هو الفوز باللقب وأي نتيجة دون ذلك تعتبر إخفاقا، وهكذا فإن هؤلاء اللاعبين الشباب يتشبعون بثقافة البطولات ويكون الطريق أمامهم ممهدا لتحقيق أكبر الإنجازات عندما يصلون إلى الفريق الأول.

تكريم مهيب لنجوم البطولة «إبراهيم وزيدان وباتريك»

جرى في حفل الختام عقب النهائي المثير تكريم نجوم البطولة من الفرق واللاعبين وسط إطلاق العنان للألعاب النارية التي أضاءت سماء أسباير زون والدوحة كلها في مشهد احتفالي بهيج للاعبي وجماهير أسباير على منصة التتويج، فيما بدا التأثر الكبير على لاعبي ريال مدريد، وقد تولى حسن الذوادي الأمين العام للجنة العليا لقطر 2022 برفقة عيسى الهتمي مدير قنوات الكأس الرياضية وخالد السليطين رئيس مؤسسة أسباير زون بالوكالة وهاني بلان عضو اتحاد الكرة، وحمد المناعي مدير المسابقات باتحاد الكرة ومدير البطولة، بتسليم الفرق الكؤوس الذهبية والفضية والبرونزية وتتويج اللاعبين الأبرز في البطولة بالجوائز المادية حيث كرم فريق اسباير الدولي بكأس البطولة والكؤوس التذكارية الذهبية للاعبين وجائزة مالية مقدارها 75 ألف دولار امريكي، فيما كُرم فريق ريال مدريد بالكؤوس الفضية للاعبين وجائزة مالية مقدارها 40 الف دولار أمريكي، وحصل بدوره فريق أي سي ميلان صاحب المركز الثالث الذي كان قد فاز على فلومينينسي البرازيلي حامل لقب النسخة الثانية 4 / 3 بالكؤوس البرونزية للاعبين وجائزة مالية قيمتها 25 ألف دولار، وجرى تكريم فلومينينسي البرازيلي بجائزة مالية قيمتها 20 ألف دولار.

وحصد نجوم البطولة من اللاعبين الموهوبين المتميزين الجوائز الفردية للبطولة حيث جرى تكريم أفضل لاعب في البطولة بجائزة قيمتها 3 آلاف دولار وحصل عليها نجم المنافسات لاعب أسباير الدولي افونشو إبراهيم، مع هدية اخرى عينية، وكُرم حارس مرمى ريال مدريد لوكا زين الدين زيدان بجائزة أفضل حارس في البطولة وقيمتها 3 الاف دولار أيضا، وبدوره الإيطالي باتريك كوتروني هداف فريق أيه سي ميلان الحائز على لقب هداف البطولة بإحرازه 6 أهداف كرم بجائزة مالية مماثلة، ونال فريق أسباير الدولي جائزة اللعب النظيف ايضا الى جانب كأس البطولة.







بطولة الكأس



أكد سعادته بنجاح كأس العالم المصغرة.. الهتمي مدير عام شبكة قنوات الكأس:

بطولة الكأس الدولية موعودة بمفاجآت سارة وأندي

حاوره: ناصر الحربي

يحق للقائمين على بطولة الكأس الدولية ان يكونوا في رضا عن التنظيم والمستوى الفني اللذين تشهدهما البطولة في كل نسخة وتحديدا هذه النسخة الثالثة التي شهدت منافسات وحضورا عالميا قويا، بل يحق لهم ان يفخروا بما وصلت اليه البطولة من شهرة وسمعة عالمية لا تُضاهى بعد ان باتت احدى أهم البطولات العالمية للشباب والناشئين التي تساعد على اكتشاف وتطوير المواهب على مستوى العالم، ويمكن القول انها تبدو ككأس عالم مُصغرة، نقول ذلك ليس مبالغة، بل من واقع الحال الذي يشهد بحرص فرق أكبر وأشهر وأعرق أندية العالم في المشاركة بالبطولة كريال مدريد وبرشلونة وميلان والمان سيتي والبياسجي وبورتو وغيرها مما يضفي عليها بعدا دوليا ويعطي صورة رائعة عن البعد الحضاري لدولة قطر التي تساهم في نشر ثقافة حب كرة القدم «لعبة الجماهير»، ولأننا في استاد الدوحة قد تابعنا البطولة منذ نسختها الأولى على طريقتنا الخاصة التي نهتم من خلالها بإبراز ما تحقق من أهداف وضعها القائمون على البطولة، كان حريا بنا محاورة الرجل التنفيذي الأول في تنظيم البطولة وهو الأستاذ عيسى بن عبدالله الهتمي مدير عام قنوات الكأس الرياضية، رئيس اللجنة المنظمة العليا للبطولة، والذي تحدث خلال الحوار عن تفاصيل كثيرة تتعلق بنجاح البطولة على مدار ٣ نسخ، والأهداف المرجوة منها، وعن الجديد في النسخة الرابعة القادمة منها في العام ٢٠١٥.

تنظيم الشبكة لن يقتصر على بطولة الكأس الدولية فقط

صبغة دولية باتت تحظى بها البطولة كهدف رئيسي حققناه

اسمح لي بسؤالك عن بطولة الكأس الدولية التي كانت على مستوى دولي بحضور كل هذه الفرق التي جلها تنتمي لأندية عالمية ومدارس كروية عريقة، كذلك ما رافقها من زخم إعلامي كبير.. ماذا تقول عقب نجاح البطولة بهذه الصورة الرائعة؟

– طبعا في البدء نشكر كل الإعلاميين الذين اجتهدوا في تغطية البطولة، وأشكر كل وسائل الإعلام وخاصة الصحف التي سلطت الضوء على هذه البطولة العالمية بزخم كبير رافق الحدث كما قلت، وأشكر كل القنوات الرياضية وغير الرياضية التي نقلت الحدث وأعطته بعدا عالميا، وفعلا نحن كقائمين على البطولة سعداء جدا بما تحقق من نجاح وما باتت البطولة تحظى به من سمعة دولية، وأنتهز الفرصة لكي ابارك للقائمين على اكاديمية اسباير بحصول فريقها الذي هو نتاج مشروعها العالمي الفريد من نوعه «اسباير الدولي» على كأس البطولة بعد تفوقه الملحوظ على فرق عالمية ومنها فريق ريال مدريد الذي لعب النهائي وابارك أيضا لفريق ريال مدريد على وصافة البطل وفعلا لقد قدم الفريقان مواهب متميزة سيكون لها شأن كبير في المستقبل القريب

التفكير بنسخة جديدة أكثر نجاحاً

ماذا عن القادم من نسخ البطولة بدءا بالنسخة الرابعة؟

– أتمنى ان تكون النسخ القادمة من البطولة أفضل وأحسن من كل النواحي التنظيمية والفنية أيضا، وليس هنالك شك من انه سيكون هناك تجديد وتجويد في كل شيء في النسخة القادمة لأننا دائما نبتغي الوصول لأفضل تنظيم والى أحسن مستوى فني، وكل عام نحن نفكر في تقديم نسخة أفضل من كل النواحي، ولا يعني ذلك اننا غير راضين فكما قلت سابقا نحن راضون كل الرضا عن النجاح الذي حققته البطولة، لكن النسخة القادمة ستكون هناك مفاجآت سعيدة للجميع على المستويين التنظيمي والفني.

وهل ستستمر البطولة بهذا العدد الذي شهدته مع تواجد 12 فريقا فقط؟

– نعم ستستمر بهذا العدد 12 فريقا لأنه الأفضل حاليا في ظل رغبتنا في تثبيت نظام البطولة.

هل سنشهد تواجد فرق تنتمي لأندية عالمية شهيرة لم تتواجد في هذه النسخة؟

– نعم، نحن نحرص على تواجد أشهر واقوى الفرق التي تنتمي لأندية عالمية ومدارس كروية مختلفة، وفي النسخة القادمة سيتواجد إن شاء الله فريق من الارجنتين كممثل الى جانب فريق برازيلي لكرة امريكا الجنوبية وفريق آخر من كوريا الجنوبية الى جانب فريق ياباني كممثلين لكرة آسيا.

البعض يتساءل عن غياب فريق عربي من الأندية العربية الشهيرة في هذه النسخة.. لماذا؟

– بالطبع تواجدت فرق عربية في النسخة قبل الماضية من السعودية ومصر وتونس، غير اننا حاليا نفكر في تواجد أشهر الفرق العالمية بهدف توفير أقوى احتكاك بين أقوى المدارس الكروية في العالم حتى نعطي البطولة صيغة عالمية كما هي الآن وقد باتت شهيرة على مستوى دولي بفعل تواجد أندية عالمية حريصة على المشاركة فيها.

والأكيد ان الحرص على وجود فريقين يمثلان اكاديمية اسباير هما اسباير قطر واسباير الدولي يصب في هذا الاتجاه أو توفير الاحتكاك القوي كما قلت؟

– نعم كما قلت الحرص على توفير الاحتكاك لفرق اكاديمية اسباير وللاعبينا القطريين تحديدا هو مطلبنا من هذه البطولة، وسيستمر تواجد فرق اسباير بفريقين، وستستمر البطولة للناشئين تحت 16 و17 عاما.

الكأس شبكة قنوات تنظم بطولات أيضاً

لو سألتك عن الزخم الإعلامي المرافق للبطولة.. يا ترى ماذا حققت البطولة إعلاميا على مستوى عالمي بجهد ملموس من شبكة قنوات الكأس كما هو جلي وواضح؟

– أولا نحن في قنوات الكأس لم نعد مجرد قناة فقط بل باتت «الكأس» شبكة قنوات معروفة على مستوى خارجي وليس محلي فقط، وكذلك بدأنا نهتم بتنظيم البطولات كما يحدث مع هذه البطولة الدولية للناشئين، ولم تعد «الكأس» فقط مجرد ناقلة للأحداث، بل منظمة لها، وإن شاء الله هناك تفكير في تنظيم بطولات أخرى.

كم عدد القنوات التي غطت البطولة في هذه النسخة الثالثة؟

– وصل عدد القنوات الى 21 قناة عربية وعالمية بين قنوات تلفزيونات عادية وقنوات أندية عالمية خاصة.

البعض يسأل هل هناك ربح حصلت عليه شبكة الكأس المنظمة للبطولة مع اسباير زون واتحاد كرة القدم؟

– بالطبع نحن عندما فكرنا في إقامة هذه البطولة كواجب علينا في المساهمة بخلق ثقافة رياضية كروية عالمية الصبغة، لم يكن هدفنا الربح المادي، بل أهداف أخرى أكثر فائدة، أهمها إبراز الوجه الحضاري لقطر وقدرتها على تنظيم أفضل الاحداث الرياضية، وكذا تثقيف شعبنا وكل المتواجدين على أرض قطر بثقافة حب كرة القدم، والاستمتاع بمشاهدة أحداث رياضية ممتعة كهذه، وأيضا جعل الجماهير مساهمة في إنجاح هذه البطولات من خلال التواجد الجماهيري في المدرجات، وكما لاحظ الجميع هناك زخم جماهيري مختلف من فئات الجماهير المختلفة، كما اننا قد قمنا بتحفيز الجماهير من خلال جوائز تشجيعية لزيادة عناصر الإثارة والتشويق في المدرجات أيضا.

البطولة أبرزت مواهب عالمية

بالنسبة للمواهب المشاركة في بطولة الكأس الدولية حتى النسخة الثالثة.. هل أسهمت البطولة في إبرازهم على مستوى عالمي، خصوصا اننا نتابع بالطبع مواهب متميزة سيكون لها شأن كبير ضمن أنديتها الشهيرة عالميا أو منتخبات بلدانها؟

– بالطبع، البطولة أسهمت في إبراز العديد من المواهب التي شاركت فيها على مستوى دولي، وهي مستمرة في ذلك، وكمثال ما حدث في النسخة الثانية عندما برز في البطولة لاعبون من

...ـن الدولـية







...ية عالمية تطلب المشاركة بالنسخة الرابعة



نادي باريس سان جيرمان وبات أحدهم – ادريان رابيوت – مطلبا للأندية الأوروبية الشهيرة وليس فقط في فرنسا، وبإذن الله سيكون هنالك لاعبون ستبدي العديد من الأندية العالمية اهتمامها بهم من هذه النسخة الثالثة مثل تحديدا لاعبي أسباير الدولي وريال مدريد طرفي النهائي وبعض الأندية الأخرى المشاركة التي قدمت مواهب متميزة.

في خلاصة ما مدى رضاكم عن تنظيم البطولة التي باتت عالمية ونجاحها في تحقيق أهدافها؟

– بدون شك نحن راضون تماما عن النجاحات التي حققتها بطولة الكأس الدولية وخاصة بنسختها الثالثة التي حظيت بأعلى نسبة مشاهدة ومتابعة، وكدليل هناك الكثير من الأندية على مستوى العالم ومنها أندية عالمية شهيرة طلبت المشاركة في البطولة بنسختها الرابعة القادمة، ونحن ننظر في الأمر من الآن.

أخيرا هلا حدثتني عن مدى رضاكم عن تغطية قنوات الكأس للبطولة؟

– أيضا يمكن القول اننا راضون كل الرضا، وكما لاحظ الجميع وتابع كل هذه التغطية التي حرصنا على ان تكون متميزة من خلال استنفار كل الجهود في إنجاح البطولة من بت مباشر واستديوهات تحليلية وبرامج خاصة، وشهادتي في القناة مجروحة، غير ان الجميع يشهد بذلك، ويسعدني في هذا الحوار ان اقدر للجميع في القناة جهودهم وأقول لهم يعطيكم الف عافية، كما أشكر وأقدر شركاء التنظيم في اتحاد الكرة ومؤسسة اسباير زون، وكذا رعاة البطولة الذين كانوا مساهمين معنا في تغطية البطولة.. وشكرا لكم أنتم في «استاد الدوحة».

نجاح البطولة مبهر والشاهد طلب أندية عالمية المشاركة فيها

نجاح منقطع النظير تنظيمياً وإعلامياً وفنياً

في تصريحات له عن بطولة الكأس الدولية قال عيسى عبدالله الهتمي مدير عام شبكة قنوات الكأس، رئيس اللجنة المنظمة لبطولة الكأس الدولية عن البطولة وأهدافها: نسعى من خلال تنظيم هذه البطولة للتأكيد على مكانة قطر في استضافة وتنظيم الاحداث الهامة، لتكون عاصمة الرياضة في المنطقة، مضيفا: البطولة هذا العام ستكون أفضل في الجانب المتعلق بجودة البث التلفزيوني، وكشف عن عمل استديوهين لتغطية كل مباريات البطولة، باللغتين العربية والانجليزية، حتى يتمتع بالبطولة كل المشاهدين من مختلف الجنسيات.

وخلال هذه النسخة من البطولة تحديدا تحدث عيسى بن عبدالله الهتمي عن النجاح الذي تحققه بطولة الكأس الدولية من عام لآخر وقال: هذا النجاح يفرض علينا أن نعمل من الآن لضمان استمرار النجاح في السنوات القادمة، بإذن الله، وعملنا للنسخة القادمة يبدأ عقب المباراة النهائية في النسخة الحالية، وهو أمر طبيعي لضمان أن تحتفظ البطولة ببريقها وكذلك سمعتها العالمية التي اكتسبتها على مدار ثلاث سنوات متتالية، مضيفا: إننا في كل نسخة نسعى لوجود فرق عالمية من مختلف أنحاء العالم ولا نتوقف عند مستوى معين أو فرق دون غيرها، ولا نتوانى في استقدام أي فريق يمكن أن يمنح إضافة فنية للمنافسات.

وقال أيضاً إننا لا نهتم باستقدام الفرق الكبيرة فقط، ولكن نهتم بكل عناصر اللعبة التي تضمن نجاح البطولة ولهذا نولي اهتماما خاصا بالجماهير ونبتكر كل ما يساعد على جذب الجماهير إلى المدرجات، ونسعى إلى ضمان وجود فئات مختلفة من الجماهير، خاصة من جانب الأسر والعائلات ولهذا نجد التنوع موجودا في المدرجات من كافة الأعمار من الرجال والسيدات والأولاد والبنات، لتكون المنافسات ليست داخل المستطيل الأخضر ولكن تشتمل أيضاً على منافسات بين الجماهير، بمنح جوائز مالية لأفضل لافتة وكذلك جوائز مالية لأفضل مشجع في كل مباراة على حدة، وكلها عوامل تزيد الإثارة والبهجة داخل المدرجات.

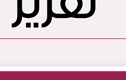
البطولة هي الأشهر عالمياً للناشئين



بطولة الكأس الدولية أصبحت الأشهر والأهم على مستوى العالم في هذه المرحلة السنية، ولابد أن تحافظ البطولة على بريقها وأهميتها بالنسبة للفرق التي تأتي للمشاركة، هذا ما أكده عيسى الهتمي مدير عام شبكة قنوات الكأس، رئيس اللجنة المنظمة للبطولة، مشيرا إلى ان المنافسات ستظل فقط للفرق تحت 16 و17 سنة ولن يكون هناك اتجاه لزيادة الأعمار، لأن فرق تحت 16 و17 سنة هي من الفئات السنية التي تحتاج إلى الاهتمام، خاصة بالنسبة للاعبينا الناشئين الذين يكتسبون المزيد من الخبرات عن طريق المشاركة في هذه البطولة.

وعن الإشادة التي تجدها البطولة من الفرق والوفود المشاركة فيها، قال رئيس اللجنة المنظمة العليا للبطولة إننا نضع في اعتبارنا عندما ننظم هذه البطولة السمعة العالمية التي اكتسبتها قطر في تنظيم البطولات والأحداث الرياضية العالمية على أرضها، لهذا يكون الحدث يليق بمكانة قطر قبل أي شيء آخر، ونسعى دائما إلى تقديم الوجه الحضاري لدولتنا، لذلك يكون هناك برنامج متكامل من حيث الاستضافة والإقامة والملاعب والمواصلات والبرامج السياحية وغيرها من الأمور التي تتعلق بالاحترافية في تنظيم الفعاليات والمنافسات الرياضية.

ونشهد بأن كل ذلك تحقق من خلال النجاح التنظيمي والفني والإعلامي، وتحول البطولة إلى بطولة عالمية للناشئين أو كما وصفناها في عنوان كبير بمفتتح البطولة بأنها كأس عالم مصغرة.





بطولة الكأس الدولية



الأرقام تؤكد نجاح النسخة الثالثة فنياً وتنظيمياً..

١٢٠ هدفاً في ٢٦ مباراة مقارنة مع ٨٢ هدفاً في بطولة العام الماضي



عبدالعزيز أبوحمر

شهدت النسخة الثالثة لبطولة الكأس الدولية لكرة القدم 2014 على مستوى الناشئين نجاحا كبيرا على المستوى الفني والتنظيمي تجسد بجلاء في الأرقام والإحصائيات التي أفرزتها البطولة بعد تتويج فريق أسباير الدولي بأول لقب بعدما تغلب على أندية عالمية تمارس كرة القدم التنافسية المنظمة طيلة العام.

وتظهر الارقام ايضا أن فريق اسباير الدولي هو نجم البطولة وهو الذي حقق أرقاما طيبة، من بينها إحراز 13 هدفا مقابل 3 أهداف فقط عرفت شباكه في 5 خاضها وفاز بها جميعا الفريق المتوج في النسخة الثالثة من البطولة.

وإجمالا، جاءت البطولة إيجابية من ناحية الأرقام فلم ينته أي لقاء بالتعادل السلبي من بين الـ26 مباراة التي أقيمت في النسخة الثالثة 2014، حيث انتهت 23 مباراة بالفوز وثلاث مباريات بالتعادل الإيجابي.

وفي هذا التقرير السريع سنلقي الضوء على عدد من الجوانب الرقمية في النسخة الثالثة من بطولة الكأس الدولية 2014 التي نظمتها بنجاح شبكة قنوات الكأس وبدعم لوجيستي من الاتحاد القطري لكرة القدم وتقام على ملاعب أسباير، درة الأكاديميات الرياضية في العالم.

25 نادياً

بلغ عدد الأندية المشاركة في البطولة (النسخ الثلاث) حتى الآن 25 ناديا وشهدت النسخة الاولى مشاركة 10 أندية والثانية مشاركة 12 ناديا والثالثة في 2014 شهدت مشاركة 12 ناديا أيضا، من بينها 6 اندية ظهرت لأول مرة وهي: ميلان ومانشستر سيتي وأوكسير وبورتو وكاشيوا ريسول وشيكاغو فاير. علما بأن باريس سان جيرمان فاز بلقب النسخة الأولى وفلومينيزي البرازيلي حصد لقب النسخة الثانية في 2013.

وفي بطولة 2014، جرت 26 مباراة وسجل اللاعبون 120 هدفا بنسبة تهديفية وصلت إلى 4.6 هدف في المباراة الواحدة وهو معدل كبير جدا وهو أيضا المعدل التهديفي الأعلى في تاريخ البطولة، حيث شهدت النسخة الأولى (بمشاركة 10 اندية) تسجيل 73 هدفا في 19 مباراة، بينما شهدت النسخة الثانية في 2013 (بمشاركة 12 ناديا) 82 هدفا في 26 مباراة بنسبة تهديف بلغت 3 أهداف في كل مباراة.

لا تعادلات سلبية

اللافت ان النسخة الثالثة (2014) لم تشهد أي تعادلات سلبية، وسجل اللاعبون في جميع المباريات الـ16 في الوقت الأصلي للمباراة وانتهت 23 مباراة بالفوز و3 مباريات بالتعادل الإيجابي، من بينها مباراة واحدة في دور المجموعات وأخرى في تحديد المراكز وتعين إقامة ضربات ترجيح والثالثة كانت في النهائي بين أسباير الدولي وريال مدريد وانتهت 1-1 وفاز أسباير الدولي بضربات الترجيح.

٤٢ حكماً وحكماً مساعداً اكتسبوا خبرات هائلة في أجواء تنافسية.. والبطولة لم تشهد أي تعادل سلبي

أسباير الدولي مباشرة

ارتقى أسباير انترناشيونال إلى منصة التتويج مباشرة بعد فوزه في جميع المباريات الخمس التي خاضها في البطولة بواقع مباراتين اثنتين في دور المجموعات ومباراة في ربع النهائي ومباراة في نصف النهائي والمباراة النهائية، علما بأن الفريق فاز في المباراة النهائية على ريال مدريد بضربات الترجيح بعد انتهاء المباراة بالتعادل الإيجابي 1-1 وكان ذلك الفوز هو الفوز الثاني على ريال مدريد، حيث كان الفريقان قد التقيا قبل ذلك في دور المجموعات.

وشارك أسباير انترناشيونال في النسختين الماضيتين في 2012 و2013 وكانت المشاركة في 2014 هي الثالثة للفريق، واللافت أن الفريق حقق لقب 2014 بدون سابق إنذار وبدون تحقيق أي مركز في البطولتين السابقتين، حيث لم يسبق له قط أن وصل حتى للدور نصف النهائي لكنه في 2014 فعلها ووصل للمباراة النهائية وحقق اللقب.

وسجل أسباير انترناشيونال 13 هدفا وعرفت شباكه 3 أهداف فقط وهو من اقوى الفرق المشاركة هجوما ودفاعا وهدافه في البطولة اللاعب فونشو إبراهيم الذي سجل 4 أهداف ويحتل المركز الخامس في قائمة هدافي النسخة الثالثة من البطولة.

قائمة الهدافين

تصدر باتريك كيوتروني لاعب ميلان الإيطالي قائمة هدافي النسخة الثالثة من بطولة الكأس الدولية برصيد 6 أهداف يليه ثلاثة لاعبين برصيد 5 أهداف هم: فابور لاعب مانشستر سيتي ونستور جابرييل لاعب ريال مدريد وماركو لاعب ميلان.

وفي المركز التالي يوجد لاعبان اثنان برصيد 4 أهداف وهما نجم اسباير الدولي فونشو إبراهيم ولاعب باريس سان جيرمان دوسون إدوارد.

42 حكماً ومساعداً

من الإنجازات الخفية التي حققتها بطولة الكأس الدولية هي مشاركة 42 حكما ومساعدا في قيادة المباريات الـ26 في البطولة التي كانت فرصة نادرة لحكام (الصف الثالث) من صغار السن والذين تتراوح أعمارهم بين 19 و 22 عاما أخذوا فرصتهم في أجواء تنافسية وهو ما يصقل مهاراتهم ويمنحهم خبرات مبكرة أمام أندية ذات اسم كبير حتى لو كانت البطولة على مستوى الناشئين تحت 16 عاما.

ومن بين حكام الساحة المبشرين جدا ناصر العمادي الذي قاد 3 مباريات في البطولة، من بينها المباراة النهائية وهناك أيضا الحكم عبدالرحمن المري الذي يحكم في دوري نجوم قطر وهناك أيضا سلطان السفياني وعبدالله الرويلي وأحمد السيد ونايف القادري وخالد بوغازي وخالد الشريف ومحمد شاكر عبدالفتاح وجميعهم سيكون لهم شأن كبير في الفترة المقبلة.

إحصائيات النسخة الثالثة من بطولة الكأس الدولية ٢٠١٤

عدد المباريات الإجمالي	26	إجمالي عدد البطاقات	86
عدد الأهداف الإجمالي	120	نسبة البطاقات الملونة لكل مباراة	3.31
نسبة التهديف	4.62	عدد البطاقات الحمراء المباشرة	4
إجمالي عدد ضربات الجزاء	8	عدد البطاقات الحمراء	6
عدد ضربات الجزاء المسجلة	8	عدد البطاقات الصفراء	80
عدد ضربات الجزاء الضائعة	0	أعلى عدد من البطاقات الملونة: 11 – ميلان – ناشئين	
إجمالي مرات الفوز	25	أقل عدد من البطاقات الملونة: 2 – شيكاغو فاير – ناشئين	
عدد مرات الفوز بضربات الترجيح	2	عدد الحكام	42
إجمالي مرات التعادل	3		
عدد مرات التعادل السلبي	0		
عدد مرات التعادل الإيجابي	3		

«الزعيم» ما بعد الجائزة العالمية..

السد رفع سقف التوقعات لدور المسؤوليات الاجتماعية للأندية

عبدالعزيز أبوحمر

حصول نادي السد الرياضي على جائزة (الثناء الخاص) من جوائز الطاووس الذهبي للمسؤولية الاجتماعية 2013 الأسبوع الماضي خلال المؤتمر الدولي الثامن للمسؤولية الاجتماعية في مدينة بانجلور بالهند، هو شهادة جديدة تنصف الفكر الاستثنائي للنادي الذي بادر قبل ثلاثة أعوام كأول ناد محترف على مستوى الأندية الخليجية في تبنّي استراتيجية لمدة خمس سنوات في المسؤولية الاجتماعية.

وقد طبق نادي السد ذلك عبر وضع أهداف وسياسات وبرامج مسؤولة تلبي احتياجات المجتمع، لاسيما المجتمع الرياضي، والتي استمرت منذ انطلاقة المبادرة حتى هذا اليوم. إحدى نتائج هذه الرؤية المهمة هي رفع سقف التوقعات لدور المؤسسات والأندية الرياضية المحلية فيما يمكن أن تقدمه للمجتمع والذي يعد برأينا امتيازاً آخر يجب أن يكرّم عليه نادي السد، وقد أحسن اتحاد كرة القدم حين شارك السد نجاحه وفرحته بالفوز وبادر ببعث كتاب تهنئة على هذا الإنجاز.

الميثاق العالمي

فبعد المضي قدماً في مشوار مسؤولياته مارس دوره كناد ذي منهج مسؤول ابتداءً من تعيين مجموعة من نجوم السد ليكونوا سفراءً للتواصل مع المجتمع، وتمكين ذوي الإعاقة في حقهم في ممارسة الحياة الاجتماعية الرياضية وتوفير بيئة صديقة للإعاقة في ملعب جاسم بن حمد، وصولاً إلى انضمامه إلى الميثاق العالمي للأمم المتحدة واعتماده للمواصفة العالمية آيزو 26000 وغيرها من الخطوات الجادة التي تؤهله للحصول على العديد من الاستحقاقات بل ليس بمستغرب فوزه بمثل هذه الجائزة المتخصصة.



الأندية الأخرى

حصول نادي السد على جوائز عالمية مرموقة مثل جائزة الطاووس الذهبي يفتح الباب أمام الأندية الأخرى بل ويشجع الاندية والاتحادات الرياضية الأخرى وكذلك



المجتمع على الشروع فيما شرع فيه السد قبل 3 سنوات وكخطوة أولى فإنه من الضروري أن تقوم الجهات المعنية برفع مستوى الوعي بين الاتحادات والاندية الرياضية بل والمجتمع من خلال لوائح تلزم كل المنتسبين للرياضة من أندية بل واتحادات بتبني مفاهيم المسؤولية الاجتماعية وبعد وضع هذه اللوائح يجب أن يكون هناك وسائل لتتنافس هذه الجهات إيجابيا فيما بينها ومن ثم تكون مؤهلة لتنشط في مجال المسؤولية الاجتماعية على المستويين القاري والعالمي مثلما فعل السد الذي انتزع اعترافا خارجيا عالميا بمبادرة ذاتية من نادي السد وإدارة نادي السد التي استشرفت مبكرا أهمية مجال المسؤولية الاجتماعية وبرعت فيه.

تكريم محلي

لعل تكريم مؤسسة دوري نجوم قطر لنادي السد هو بداية للاعتراف المحلي بمبادرات السد بعد الاعتراف العالمي لأن الاعتراف من الوطن له مذاق الانتماء والاحتواء.

وكانت مؤسسة دوري نجوم قطر قد أقامت احتفالية مبسطة لكنها معبرة للأندية بفندق الإنتركونتيننتال، حيث تضمنت حفل غداء بحضور هاني طالب بلان – نائب الرئيس التنفيذي للمؤسسة وعدد كبير من مسؤولي الأندية.

وتم خلال الحفل تكريم نادي السد بمناسبة فوزه بالمركز الاول للمسؤولية الاجتماعية، وتسلم الجائزة أحمد الأنصاري مسؤول التسويق الجماهيري بنادي السد في أول اعتراف محلي رسمي بما قدمه السد للكرة والرياضة القطرية في مجال المسؤولية الاجتماعية.

وربما تكون هذه الخطوة قد جاءت عابرة وعلى هامش احتفال للأندية لكنها جاءت في وقتها خاصة أن العالم الذي كرم السد لمبادراته المتميزة والرائدة في مجال المسؤولية الاجتماعية ينتظر كيف سيكون ردة فعل القائمين على الرياضة في قطر من هذا التكريم العالمي للزعيم.

فتح نادي السد باب المسؤولية الاجتماعية أمام الجميع في قطر دون أن ينتظر النادي العريق الذي تأسس في 1969 جميلا أو شكرا، لكن ما فعله السد يجعل النادي ينتظر ويجعلنا نحن كإعلام ننتظر ولو من باب رفع المعنويات والتقدير مزيدا من الاعتراف ومزيدا من الابتكار.. فقد قدم السد الكثير والكثير في زمن وجيز في مجال المسؤولية الاجتماعية وهو ما يجعلنا بالفعل أمام حالة فريدة ليس فقط في قطر بل في العالم كله.

الحاجة ملحة لجوائز محلية تشجع المنافسة وتخدم الأندية والاتحادات الرياضية والمجتمع



مدعاة للفخر

النتائج الإيجابية التي يمكن أن تحققها الأندية في المجتمع ستكون مدعاة للفخر، والحضور الفاعل للمسؤولين في مثل هذه الأحداث يحقق التكامل بين المؤسسات الرياضية والفئات المنضوية تحت مظلتها، والتنظيم والتنسيق والتشجيع على التميز والريادة يطور من منظومة العمل الرياضي في البلاد، كل هذا يضع مؤسسات الدولة الرياضية أمام مسؤولية مهمة جداً لاستثمار هذه القدرات الكبيرة والعقليات المميزة، وهو ما ينتظره السد وغيره من الأندية. فماذا ستقدم قطر للسد بعد التميز والجوائز لتدعم وتشجع الصورة المشرقة التي أظهر عليها اسم الدولة؟.

بالتأكيد ان حصد الجوائز ليس هو الهدف، وإنمّا الجوائز تأتي في الطريق نحو الهدف، وبالتأكيد ان السد يسعى لنيل اعتراف محلي ينصف زعامته للمسؤولية الاجتماعية، وهنا يتضح الاختلاف بين من يملك القدرة على صناعة الفارق وبين من يستطيع أن يحدثه.

صفقات محدودة التأثير الفني أمام خيار الانتقالات الداخلية كحل سريع..

ما سبب ضعف «الميركاتو الشتوي»

تحقيق / طارق العتريس

مساء يوم الجمعة القادم وتحديدا بعد ٤ ايام سيتم اغلاق باب انتقالات يناير في اتحاد الكرة القطري رسميا والذي يسمى بانتقالات الشتاء او الميركاتو الشتوي، وهو الذي شهد هدوءا كبيرا في بدايته عكس كل التوقعات.. ويبدو بان الايام الاخيرة لن تشهد اية صفقات قوية والتي يمكن ان نطلق عليها بأنها صفقات العيار الثقيل وبخاصة تلك الاندية التي لاتزال تسعى من اجل استكمال قوائم محترفيها الاجانب او استبدال بعضهم ويبرز على السطح اسم نادي الريان كمرشح اول للتعاقد مع محترف جديد بديلا للبرازيلي نيلمار الذي انتقل رسميا منذ ثلاثة ايام الى صفوف نادي الجيش وتم التعاقد مع المحترف النيجيري ياكوبو بديلا للمحترف الارجنتيني فولرين الذي عاد الى بلاده، فيما عدا ذلك لم تشهد حركة الميركاتو الشتوي في ملاعبنا القطرية اية انتقالات كبيرة والتي يمكن وصفها بأنها صفقات من العيار الثقيل باستثناء صفقتي نادي ام صلال مع اللاعب البرازيلي فيكتور سيموس الذي رحل من الاهلي السعودي وقدم شهادة ميلاد جديدة في دورينا القطري، كما يبرز ايضا اسم المدافع الايراني الدولي بيزمان منتظري لاعب نادي الاستقلال كاحدى الصفقات الكبيرة التي تم الاعلان عنها، كما يعتبر النجم البرازيلي كماتشو صاحب الصولات والجولات في الدوري السعودي مع نادي الهلال ثم عاد الى نادي فيتوريا البرازيلي حتى نجح السيلية في اعادته الى واجهة الدوريات الخليجية من جديد من بوابة دوري النجوم القطري، كما يأتي تعاقد نادي معيذر مع المحترفين البرازيلي روردیجو داكوستا من نادي بوسان الكوري مع الكوري اولسان هيونداي وايضا تعاقد نادي الخور مع البرازيلي جونيور قادما من نادي بونتي بريتا، واخيرا جاءت صفقة نادي الريان بالتعاقد مع اللاعب النيجيري ياكوبو قادما من نادي جوانجزو الصيني.. وفيما عدا ذلك لم تشهد قائمة انتقالات المحترفين الجدد في ملاعبنا اي جديد بدليل اعادة قيد المهاجم السنغالي مامادو نيانج في قائمته بديلا عن البرازيلي لياندرو، باستثناء تعاقد العربي مع البرازيلي برونو رانجيل قادما لدورينا من نادي تشانيكونيسي البرازيلي وتم تسجيله بديلا للفنزويلي ميزا..



وفي هذا التحقيق حاولنا إلقاء الضوء على اسباب ضعف الميركاتو الشتوي في دورينا لموسم ٢٠١٤ سواء من زاوية حجم التعاقدات المالية او من حيث الكم وكذلك من ناحية القيمة الفنية المضافة في ملاعبنا، ذلك اذا ما تم مقارنته بالميركاتو في الامارات والذي تجاوز اجمالي قيمته الـ ٣٠٠ مليون ردهم اماراتي، ايضا اذا ما تمت مقارنته مع الميركاتو السعودي في دوري عبداللطيف جميل حيث زاد عن اكثر من ٣٥ صفقة انتقال حتى الان..

كما حاولنا وبشكل عملي وواقعي التعرف على اسباب ضعف حركة الانتقالات الشتوية «يناير ٢٠١٤» التي سجلتها بورصة المحترفين في دورينا هذا الموسم من خلال التحدث مع اثنين من اهم وكلاء اللاعبين الناشطين في ملاعبنا وهما ناصر فيصل النعيمي وخالد سلمان.

ناصر النعيمي: أنديتنا لا تغامر في الصرف ولا تعرف شيئاً عن الاستثمار!!



يرى ناصر فيصل النعيمي احد اهم وكلاء اللاعبين القطريين ان سبب ضعف الميركاتو الشتوي في ملاعبنا هذا الموسم يرجع الى سوء اختيار الاندية من البداية للمحترفين الاجانب وهو الذي يدفعها حتما الى الاستبدال لان الاندية لا تغامر في الصرف بمبالغ ضخمة عند إجراء التعاقدات الصيفية، بجانب عدم الاهتمام بالتعاقد مع المحترفين الذين يشكلون الاضافة القوية للفريق مما يجعل بعضهم مجرد كمالة عدد.

ويفجر ناصر النعيمي قضية مهمة للغاية في سوق الانتقالات الشتوية بقوله: لا اعرف لماذا لا نشاهد في الدوري القطري اندية تضع بعض لاعبيها على لائحة الانتقالات الشتوية مما يفتح الباب امام امكانية التفاوض من الاندية الاخرى حسب المراكز التي تحتاجها هذه الفرق وهو تقليد متبع في كل دوريات العالم؟! واتدخل معلقا: هذا يعني ان بعض اجهزة الكرة في بعض انديتنا تفتقد للفكر التسويقي؟!.. ويرد ناصر النعيمي: هذا يجعلني اتساءل بقوة لماذا لم تستفد انديتنا من بطولة الكأس الدولية التي اختتمت منذ عدة ايام ولا تفكر انديتنا في التعاقد مع عدد من مواهب هذه الفرق ثم يتم الاستفادة منهم او على الاقل يتم بيعهم كنوع من الاستثمار للاندية الخارجية بما لا يتعارض مع لوائح الفيفا.. ويطالب ناصر النعيمي انديتنا بتعيين شخص متخصص مسؤول في رصد المحترفين الاجانب الذين يحتاجهم الفريق في كل المراكز كما يتم تعيين امين للصندوق او مدقق لمراجعة الحسابات او رئيس جهاز اداري ولابد ان تهتم الاندية بالاستثمار ولذا يرى ان سوء الاختيار يعتبر اهم مشكلة تواجه بعض الاندية.

وعدت لأسأله عن امكانية الاعلان عن صفقات جديدة لانديتنا خلال الايام القليلة القادمة في الميركاتو الشتوي.. كشف ناصر النعيمي ان هناك بعض الاندية التي لاتزال قوائم محترفيها غير مكتملة وابرزها نادي الريان بعد انتقال البرازيلي نيلمار الى نادي الجيش والتعاقد مع النيجيري ياكوبو، وكشف النعيمي ايضا ان المهاجم السنغالي بابيس سيسي من نيوكاسل الذي كان مرشحا للانضمام لاحد انديتنا خلال انتقالات الشتاء كصفقة ضخمة ماديا وفنيا ولكنها لم تكتمل بسبب تمسك ناديه الانجليزي، ولهذا السبب ينصح ناصر النعيمي انديتنا بضرورة العمل من الان لتحديد احتياجاتها من المحترفين الاجانب للموسم القادم.

خالد سلمان: ندرة اللاعبين وتقليص قوائم الأندية «حجّما» الانتقالات المحلية

يرى خالد سلمان ان اهم اسباب تراجع منحنى الانتقالات من وجهة نظره ترجع لقلة لاعبي الاندية القطرية او بالاحرى عدم وجود العرض الكافي من اللاعبين وبخاصة بعد تقليص قوائم اللاعبين هذا الموسم بشكل كبير مما اثر سلبا على امكانية ابرام صفقات شتوية محلية، باستثناء نادیي الجيش ولخويا بالسماح بانتقال كل من حسين شهاب وماهر يوسف الى نادي ام صلال، فيما لم تقدم الاندية الاخرى أي فرصة انتقال لأي من لاعبيها المواطنين، لذا فان ندرة اللاعبين انعكست سلبا على مؤشر الانتقالات الذي انخفض بشكل واضح بجانب تقليص القوائم الذي اضر بعض الاندية.

اما فيما يتعلق بأسباب ضعف الميركاتو للمحترفين الاجانب من خارج قطر فيرى خالد سلمان ان السبب يرجع الى قلة الامكانيات المالية لبعض الاندية التي لا تستطيع انفاق مبالغ كبيرة على لاعبين مهمين في بورصة المحترفين، باستثناء بعض المبادرات الشخصية. ويرى خالد سلمان ان فرصة التعاقد مع محترف مميز خلال الانتقالات الشتوية تعتبر عملية في غاية الصعوبة عطفا على عدم تفريط الاندية في أي محترف مميز خلال هذه الفترة على عكس الانتقالات الصيفية التي تتزامن مع نهاية الموسم وانتهاء عقود بعض اللاعبين مما يساعد على وفرة في العرض امام حجم الطلب وفقا لقوانين السوق، بدليل ان نادي السد لم يستطع التعاقد مع محترف كبير في مركز رأس الحربة بديلا عن البرازيلي لياندرو واضطر لاعادة قيد السنغالي مامادو نيانيج. ويعتبر خالد سلمان ان نادي ام صلال هو من فاز بنصيب الاسد كماً وكيفاً من صفقات الشتاء في دوري النجوم وبخاصة صفقة مهاجم الاهلي السعودي البرازيلي سيموس وايضا مدافع الاستقلال الايراني متصدر الدوري بيزمان منتظري، ناهيك عن الصفقات المحلية الاخرى. واشار ايضا الى ان ادارة نادي معيذر نجحت في التعاقد مع لاعبين من الدوري الكوري بعد انتهاء الموسم هناك هما البرازيلي دا كوستا والكوري سو مين وهما بحاجة الى الوقت. واشاد سلمان بصفقة كماتشو الى نادي السيلية كلاعب مميز بالدوري السعودي، لكنه لا يحتاجها وهو بحاجة الى مهاجم بجوار داجانو من اجل زيادة الفاعلية الهجومية للفريق. ويتوقع ان تكون صفقة النيجيري ياكوبو من الصفقات المهمة القليلة في الميركاتو القطري بالوقت الحاضر وان انضمام نيلمار الى نادي الجيش يعتبر صفقة مميزة للغاية للفريق العسكري خاصة ان قيمة نيلمار المادية الكبيرة (3 ملايين يورو بما يعادل 15 مليون ريال قطري) يبدو انها لم تساعد ادارة الريان على تسويقه خارج الدوري القطري.

ويتوقع خالد سلمان وجود صفقات مهمة في الايام القليلة القادمة في الميركاتو الشتوي في الملاعب القطرية وتحديدا 3 محترفين من الارجنتين والبرازيل والثالث من احدى الدول الافريقية السمراء.

لا نعرف سبباً عن عدم إعلان أنديتنا لائحة اللاعبين المرشحين للانتقال صيفاً أو شتاءً

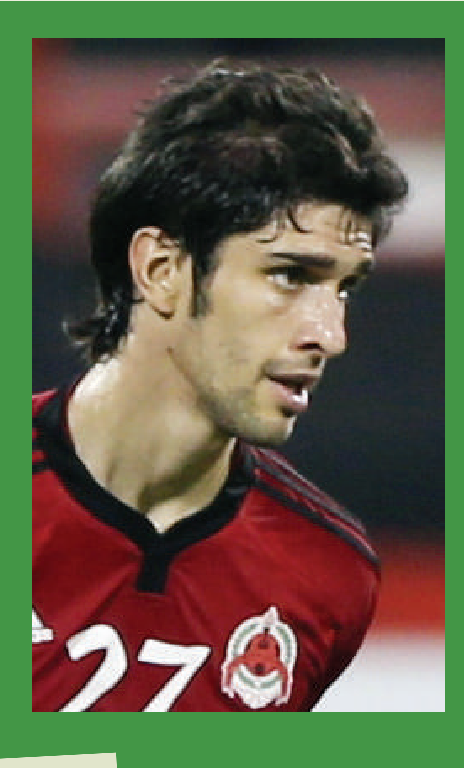


في دوري النجوم هذا الموسم؟!

الانتقالات الشتوية في الدوري الإماراتي زادت على ٣٠٠ مليون درهم وفي دورينا الأرقام مجهولة

حجم الانتقالات في الدوري السعودي تخطى ٣٤ صفقة انتقال معظمها للاعبين المحليين!







الميركاتو الشتوي الإماراتي الأغلى بين الدوريات الخليجية

قفزت تكلفة دوري الخليج العربي الاماراتي إلى مليار ونصف المليار درهم تقريباً، قبل عدة ايام من غلق باب «ميركاتو اللاعبين» الشتوي، حيث
قدر الخبراء المختصون في الانتقالات، أن قيمة صفقات التعاقد مع اللاعبين الأجانب والمواطنين منذ فتح باب القيد زادت على 300 مليون درهم، وأن
هذا المبلغ مرشح للزيادة بقوة، حيث لاتزال المفاوضات جارية لعقد مزيد من الصفقات خلال الأيام المقبلة لتصل قيمة النسخة السادسة إلى أعلى
قيمة مالية في تاريخ كرة الإمارات. وأكد الخبراء المختصون أن أندية الجزيرة والعين والأهلي والوصل هي صاحبة الصفقات الأغلى، منذ فتح باب القيد
الشتوي، بعد أن قامت باستقطاب العديد من اللاعبين المتميزين، ودخل اللاعبون المواطنون أمثال محمود خميس المنتقل للنصر، وسعيد الكثيري
وحسن زهران المنتقلين للوصل، وديدا المنتقل للأهلي بورصة الأسعار المرتفعة.

وستشهد الأيام المقبلة تسارع خطى الأندية لإتمام صفقات جديدة تعزز من صفوفها، وحتى الآن يشهد ناديا الشارقة وعجمان استقراراً في موقف
اللاعبين، حيث أحجما عن عقد صفقات جديدة رغبة في الاستقرار، وشهد الشباب والوحدة استرجاعاً للاعبين تم استبعادهما، ويعد الشعب صاحب أكبر
عدد من الصفقات، وشهدت الأيام الماضية تزايد حالات الإعارة بين الأندية للاستفادة من جهود اللاعبين الذين لا يشاركون بشكل اساسي في بعض
المباريات، حيث تكون تكلفة انتقالهم اقل من اللاعبين المنتقلين بشكل نهائي.

«٣٤» صفقة في الميركاتو السعودي أبرزها كريري والحوسني

شهد مؤشر بورصة الانتقالات خلال فترة الانتقالات الشتوية السعودية حراكا غير مسبوق من قِبل بعض الأندية التي أبرمت مجموعة من التعاقدات
على مستوى اللاعبين المحليين والأجانب بلغ عددها 34 صفقة.

وتأتي هذه الانتدابات التي قامت بها الأندية بهدف تعزيز صفوفها وسد الثغرات الموجودة في بعض المراكز، سيما أنها دخلت في مرحلة الحصاد
فضلا عن مشاركة أربعة منها في دوري أبطال آسيا. ومن أبرز الصفقات المحلية انتقال سعود كريري قائد المنتخب من الاتحاد الى الهلال.

أما على مستوى اللاعبين الأجانب، فيأتي انضمام الجزائري مراد دلهوم والعُماني عماد الحوسني للنصر والكوري كواك تاي للهلال والبرازيلي إيريك
دي أوليفيرا للأهلي كأبرز الأسماء التي يعول عليها كثيرا في الفترة المقبلة.

وفرض اللاعبون البرازيليون وجودهم كالعادة خلال الميركاتو الشتوي بواقع 5 لاعبين مقابل لاعب واحد من 12 جنسية أخرى، من
البرتغال وساحل العاج وتيمور الشرقية وعُمان ولبنان والأردن وكوريا الجنوبية والأوروغواي وفلسطين والجزائر وغانا
والكاميرون.

فالنصر متصدر الدوري أنهى إجراءات التعاقد مع لاعبيه الأجانب في وقت مبكر، حيث ضم الدولي العُماني عماد
الحوسني والجزائري مراد دلهوم بدلا من الثنائي البرازيلي باستوس وإيفرتون، ليكمل عقد الرباعي الأجنبي الى جانب
البحريني محمد حسين والبرازيلي إيلتون اللذين يقدمان مستويات مميزة مع الفريق، فضلا عن وجود المهاجم
الدولي ربيع سفياني الذي تعاقد معه خلال فترة الانتقالات الصيفية الماضية مقابل تسعة ملايين ريال، قبل أن
يجدد عقدي الدوليين المهاجم محمد السهلاوي والمدافع عمر هوساوي.

ودخل الهلال الذي يحتل الوصافة حاليا في سوق الانتقالات بقوة وسار على خطى جاره، بعد أن أبرم
صفقات مميزة، حيث استعان بسعود كريري من الاتحاد مقابل 21 مليون ريال، واستقطب حارس
الشباب حسين شيعان بنظام الإعارة، كما تعاقد مع المدافع الكوري كواك تاي هي قادما من الشباب
والمدافع البرازيلي رودريجو جونيور «ديجاو» بدلا من الكوري تشو سونغ هوان والمغربي عادل هرماش
لينضما إلى الإكوادوري كاستيلو والبرازيلي تياجو نيفيز، وذلك بهدف تعزيز خطوطه الخلفية التي
تعتبر أقل خطوط الفريق من الناحية الفنية.

المحترفون الراحلون

اللاعب	النادي	سبب الرحيل
1 – أنور ديبا	الوكرة	الاصابة
2– دييا ايلونجا	السيلية	الاصابة
3–ميزا	العربي	اعارة للشعب الاماراتي
4 –جيكانوفيتش	السيلية	فسخ التعاقد
5– ابراهيما سونا	السيلية	فسخ التعاقد
6– فولرين	الريان	فسخ التعاقد
7– لياندرو	السد	فسخ التعاقد
8– عبدالغني فوزي	الخور	فسخ التعاقد
9– بكاري كونيه	ام صلال	فسخ التعاقد
10– ساشا	ام صلال	فسخ التعاقد
11–برتشيانو	الغرافة	تجميد التعاقد

حركة الانتقالات الشتوية في دوري النجوم «2014»

اللاعب	النادي السابق	النادي الحالي
1 – مارسيلو كماتشو	فيتوريا البرازيلي	السيلية
2 – مجتبى سيد جعفر	ام صلال	الاهلي
3 – صلاح اليهري	ناشئي اسباير	معيذر
4 – عبد العزيزالانصاري	يوبين البلجيكي	السد
5 – بيزمان منتظري	استقلال ايران	ام صلال
6 – ماهر يوسف	الجيش	ام صلال
7 – حسين شهاب	لخويا	ام صلال
8 – سعيد بوطاهر	ام صلال	الوكرة
9 – حمدي الحرباوي	يوبين البلجيكي	ام صلال
10 – مامادو نيانيج	السد	السد «اعادة تسجيل»
11 – سيموس	الاهلي السعودي	ام صلال
12 – برونو رانجيل	تشانيكونيسي البرازيلي	العربي
13 – سو مين ها	اولسن هيونداي	معيذر
14 – رودريجو داكوستا	بوسان الكوري الجنوبي	معيذر
15 – ويليام جونيور	بونتي بريتا البرازيلي	الخور
16 – نيلمار	الريان	الجيش
17– ياكوبو	جوانزهو الصيني	الريان



شكا من عدم الوفرة بدكة البدلاء وتأثيره على مستقبل فريقه.. مارشان:

البقاء هدف الخريطيات.. و

حاوره: عبدالمجيد الكزار

ثمّن المدرب الفرنسي برتران مارشان الفوز الذي قاد الخريطيات إلى تحقيقه على حساب قطر بثلاثة أهداف لهدف في افتتاح منافسات الجولة السادسة عشرة من دوري النجوم واعتبره خطوة مهمة في مسار تحقيق البقاء الذي يكافح «الصواعق» من أجل بلوغه بدون معاناة كبيرة.

وبدا مارشان راضيا عن نتائج فريقه إجمالا واعتبرها إيجابية قياسا على الإمكانيات التي يتوافر عليها.

وقد توسع نطاق الحوار معه ليتعدى الشأن الخاص لفريقه ويمتد إلى الشأن العام بمناقشة إحدى أبرز القضايا التي تثار حاليا في الوسط الكروي وهي التدريبات الصباحية التي لا تلتزم بها فرق الدوري، فلم يتردد في توضيح وجهة نظره فيها واقتراح حلولا عملية لمطابقة هذا النموذج المستورد من الاحتراف الأوروبي مع الواقع المحلي.

ما هو تقييمك لنتائج الخريطيات منذ بداية الموسم؟

– أعتقد أن مسيرة الخريطيات إلى غاية الآن صحيحة وسليمة. ففي بداية الموسم نجحنا في بلوغ المباراة النهائية لكأس الشيخ جاسم ولكن للاسف انهزمنا فيها بهدفين نظيفين أمام الريان، وحاليا نتواجد في منتصف الترتيب بالدوري وقد قدمنا العديد من المباريات المهمة. أعتقد أنه ثاني أفضل موسم للخريطيات في تاريخ مشاركاته بالدوري، حيث يوجد في رصيده 20 نقطة قبل 10 جولات من نهايته. ومن الواضح أن الفريق يتطور مقارنة بدوري الموسم الماضي الذي حصد فيه 20 نقطة وأحرز خلاله 21 هدفا في 22 جولة، بينما مجموع الأهداف التي أحرزها حاليا هو 23 هدفا بعد مضي 16 جولة ولاتزال أمامنا عشر مباريات متبقية سوف نلعبها.

الثقة في اللاعبين

كيف تجد مستويات لاعبيك؟

– وضعنا الثقة في بعض اللاعبين الذين كانوا بدلاء الموسم الماضي فأصبحوا حاليا إما أساسيين وإما يحظون بوقت لعب أكبر، كما أننا نحاول الحصول على لاعبين شباب.. بصفة عامة أجد لاعبي الخريطيات هذا الموسم أقوياء وأسخياء يبذلون مجهودات كبيرة ولا يقتصدون في عطاءاتهم عندما يكونون على أرضية الملعب ويلعبون من أجل اسم النادي قبل كل شيء.. نتوافر على فريق تضامني ومتحفز جدا ويحاول في كل مباراة تقديم عروض جيدة تمتع المتفرجين بالاعتماد على لعب هجومي سريع والعطاء إلى أقصى الحدود.. أجل نحن ندافع بقوة ولكن نهاجم أيضا بمجرد أن نستلم الكرة.

هل ضمن الخريطيات البقاء الذي يعتبر هدفه الأول منذ بداية الموسم؟

– نحن دائما واعون بأنه لايزال ينقصنا حصد المزيد من النقاط من أجل ضمان البقاء بصفة رسمية ونحن نعمل ونجتهد من أجل تحقيق هذا الهدف. ولهذا الغرض خضنا معسكرا خارجيا (في مدينة دبي الإماراتية) خلال فترة التوقف لتفادي حصول أي شرخ أو هبوط حاد في الإيقاع.. بعد استئناف الدوري فزنا على الوكرة بثلاثة أهداف لهدفين ثم انهزمنا أمام لخويا بهدف لثلاثة في آخر رمق. لقد كنا متقدمين بهدف لحوالي 80 دقيقة نجحنا خلالها في إجبار ذلك الفريق، الذي أعتبره الأفضل في الدوري إلى جانب السد، على التراجع واللعب في منتصف ملعبه قبل أن يفاجئنا في الدقائق العشر الأخيرة ويحرز بمرمانا ثلاثة أهداف قلب بفضلها النتيجة لصالحه، علما بأننا في مباراة القسم الأول أمامه كنا قد تغلبنا عليه بهدفين نظيفين، ثم نجحنا في التعويض أول أمس بثلاثة أهداف لهدف على حساب قطر الذي يعتبر منذ بداية الموسم من بين أفضل الفرق في الدوري، وهذا أمر مهم جدا بالنسبة لنا.. ولا يجب نسيان أننا لعبنا مباريات هذا الموسم محرومين من خدمات المحترف يحيى كييي لمدة أكثر من شهر بسبب إصابته في الركبة قبل عودته مؤخرا ولانزال نفتقد حاليا لخدمات لاعب الوسط الشاب الواعد منير عبدالغني الذي أصيب في الترقوة أمام السد في الجولة الأخيرة من القسم الأول (13) ولم نستطع خلال فترة الانتقالات ضم أي لاعب جديد لتعويضه.

8 نقاط كافية للبقاء

تعترف بأنك تواجه صعوبات ولديك نقص في الفريق.. فكيف تعمل على مواجهتها؟

– على الورق لسنا من بين أفضل فرق دوري النجوم من الناحية البشرية إلا أننا نعوض هذا النقص عبر التلاحم وروح الجماعة واللعب بسخاء وتضحية.. وقد استطعنا انتزاع نتائج مهمة بفضل لاعبين مجتهدين وأقوياء من الناحية الذهنية ويلعبون أولا من أجل اسم ومصلحة النادي.

كم يلزم الصواعق من نقاط إضافية للبقاء؟

– قلت سابقا بأنه من أجل ضمان البقاء بدوري النجوم يجب على الخريطيات أن يحصل على 28 نقطة على الأقل.. أعتقد أننا حاليا أنجزنا حوالي ثمانين بالمائة من المهمة الملقاة على عاتقنا خصوصا أنه توجد بعض الفرق خلفنا التي نتقدم عليها في النقاط.. في اعتقادي أن تحقيق ثلاثة انتصارات في المباريات المتبقية سوف يفي بالغرض ويقودنا إلى بلوغ هدفنا الأساسي.

ما هي دلائل ومؤشرات تطور الصواعق كما تقول؟

– نحن نتعامل مع كل مباراة على حدة ونتبع سياسة خطوة بخطوة.. لا أقوم بعمليات حسابية إجمالية وعامة بل أركز على المباراة المقبلة التي هي أمامي وأسعى إلى أن أجني منها أقصى قدر ممكن من النقاط. على العموم نحن نمر بفترة لا بأس بها منذ بداية شهر نوفمبر الماضي، حيث إننا إلى غاية اليوم لم نخسر سوى في ثلاث مباريات من أصل عشر مباريات خضناها. وتلك الهزائم كان بالإمكان مع قليل من الحظ والتوفيق تفاديها. لقد خسرنا أمام الريان بهدفين لثلاثة والخور بهدف دون مقابل في الوقت بدل الضائع فقط وكنا في حاجة إلى المحافظة على نظافة شباكنا في الدقائق العشر الأخيرة أمام لخويا لتجديد الفوز عليه هذا الموسم.إذاً فنحن نقدم مؤشرات مهمة على أن الفريق ينعم بالاستقرار في النتائج والتشبث بتحقيق آماله ولكن التخوف الأساسي هو من توالي المباريات أمام أندية قوية، فبعد أن واجهنا لخويا وقطر سوف نواجه غدا الثلاثاء الجيش.

ألا يبدو أنك منزعج من الجولات المضغوطة في الدوري؟

– نحن لا نتوافر على عدد كبير من اللاعبين يسمح لنا بخوض مباراتين في أسبوع واحد، فنحن لسنا السد أو لخويا اللذين بإمكانهما الاعتماد على البدلاء وعناصر جديدة واتباع قاعدة مداورة اللاعبين دون أن يتأثر مستواه. ولكن الكل واع في الخريطيات بحجمنا وإمكاناتنا. لن نكون أبطالا ونتوج باللقب ولكن نأمل تحقيق البقاء.

هل تخشى أن يتسبب لعب أكثر من مباراة بأسبوع واحد في تأثر نتائج فريقك سلبيا؟

– أعتبره عائقا عندما لا نملك الإمكانيات البشرية الكثيرة التي تتيح إشراك لاعبين جدد على نفس المكانة والمستوى من الأساسيين، ويمكن التوقع بأن توالي المباريات التي تجعل الرزنامة مضغوطة قد يؤثر على اللاعبين وينهك قواهم، حيث إن وقت الراحة واستعادة النشاط البدني لا يكونان كافيين لذلك. ولكن المهم هو الفوز بأول مباراة في الرزنامة المضغوطة فإذا تحقق هذا الأمر فإنه يساعد كثيرا على التقاط الأنفاس واستعادة النشاط البدني بسرعة، بينما الهزيمة تتسبب في تأخر ذلك وتؤثر سلبا على الناحيتين الذهنية والمعنوية.. أظن أننا لو كنا قد انهزمنا أمام قطر كنا سنتضرر كثيرا قبل مواجهة الجيش لكن الفوز يمنح اللاعبين المزيد من الثقة ورباطة الجأش والهدوء.

أيقلقك مواجهة فريق انتفض أخيرا وعاد إلى سكة الانتصارات ولديه إمكانيات بشرية مهمة جدا كالجيش؟

– تابعت الجيش في مباراته الأولى بقيادة المدرب التونسي نبيل معلول الذي أعرفه جيدا. لقد نجح في بداية مهمته ورأينا فريقه يلعب بشراسة أكثر.. لا يجب أن ننسى أن اللاعبين كانوا مدركين أنهم تعرضوا إلى ست هزائم متتالية تسببت في إقالة مدربهم (الروماني لوسيسكو) وتعيين مدربهم الجديد. ربما أن هذا التغيير كان بمثابة الصدمة النفسية التي حفزتهم وأعادت إليهم الثقة في أنفسهم من أجل الفوز على السد.. المهم هو أننا سوف نواجه فريقا وضع حدا لسلسلة نتائجه السلبية وسوف يكون خصما قويا.

لماذا لم ينشط الخريطيات في سوق الانتقالات الشتوية ويعزز صفوفه في هذه الفترة؟

– في الحقيقة كنا نأمل ضم لاعبين أو ثلاثة محليين لأن مجموعتنا البشرية محدودة العدد ولكن أعتقد أن المسألة لا تبدو سهلة بسب الإمكانيات المالية المحدودة أولا وعدم رغبة اي فريق التفريط في اي من لاعبيه المحليين خصوصا الجيدين في هذه الفترة.. ربما قبل إغلاق سوق الإنتقالات الشتوي رسميا قد نرى وصول لاعبين إثنين لكن لن يكونا من نفس القيمة التي كنت أرغب فيها.. ربما قد نضم لاعبين ولكن عاديين لتعزيز دكة البدلاء على الأقل.. المهم هو أن لدينا محترفين جيدين يحملون الفريق على أكتافهم ويقودونه إلى تحقيق نتائج مهمة إلى حد الآن ككييي وجيسي جون الذي يقدم واحدا من أفضل مواسمه بقطر والقديوي الذي يعد لاعبا ممتازا وهم يشكلون ثلاثيا هجوميا مرعبا.

جيسي كان بحاجة للثقة فقط!

ولكنك لم تكن راضيا تماما عن جيسي في بداية الموسم وقمت بتركه على الدكة في أكثر من مباراة؟

– جيسي جون واجه بعض المتاعب والصعوبات خلال القسم الأول بالذات وكان بحاجة إلى الثقة في إمكانياته لكي يستعيد مستواه حيث أنه يملك كل المؤهلات اللازمة لمهاجم جيد.. فهو من نوعية اللاعبين الذين يحتاجون إلى تعامل خاص والشعور بالثقة والصفاء الذهني وبأن الآخرين يمدون له يد المساعدة وبالفعل فهو يحظى بها خصوصا من قبل القديوي الذي يهيئ له الفرص ويزوده بالكرات.. حقا لم أكن أتصور أنه سوف ينجح في تخطي المصاعب والمشاكل التي واجهها بسهولة إلا أنه ها هو يعود بقوة ويسجل الأهداف (عدد أهدافه ثمانية) ويساعد فريقه على تحقيق النتائج الإيجابية وبإمكانه أن يواصل على هذا النسق ويضيف أهدافا أخرى ويكون من بين الهدافين الأوائل في نهاية المسابقة.. أعرف كيف أتعامل مع جيسي واللاعبين الذين من نوعيته إذ يجب ألا تنسوا أنه على الرغم من أنه بحريني الجنسية لكن أصوله إفريقية وأنا عملت في القارة السمراء لعدة مواسم وأشرفت في مسيرتي التدريبية بفرنسا على العديد من اللاعبين الأفارقة وأصبحت على دراية بسلوكياتهم وردود أفعالهم وكان أشهرهم الإيفواري ديدي دروغبا في غانغامب والذي دائما ما يؤكد لي بأن الثقة التي منحته إياها في بدايته ساعدته على ان يشق طريقه بنجاح ويصبح من أشهر المهاجمين في العالم.

ما هو موقفك من إعلان مؤسسة دوري النجوم مؤخرا عدم التزام جل الفرق بالتدريبات الصباحية؟

– بكل صراحة وجدية أعتقد أن كل المدربين العاملين حاليا في الدوري القطري



وأخشى ضغط المباريات



كبار ومحترفون ويثبتون ذلك في كل الفرق التي مروا منها.. بالنسبة لي لا يجب أن نقوم بالتدريب من أجل التدريب فقط! إن الغاية من التدريب هو تطوير المستوى البدني والتقني والتكتيكي لكل لاعب وبهذه الطريقة سوف نصل إلى تطوير الفريق وتحسين أدائه.. إن كبار المدربين في العالم حاليا مثل البرتغالي جوزي مورينيو والإيطالي كارلو أنشيلوتي يقولون بأن عمل اللاعب ليس التدريب فقط ولكن العمل الأكبر بالنسبة له هو استعادة واسترداد القوى والنشاط البدني، ولهذا يجب الاهتمام أيضا بما يقع خارج التدريب والملعب على مستوى التغذية والنوم وليس فقط أن نتدرب ساعة أو ساعتين أو ثلاث في كل يوم إذ أن المهم جدا هو أن نتدرب الوقت اللازم والمناسب ولكن أن نقضي وقتا أطول في استعادة القوى والنشاط والطراوة البدنية أكثر من الوقت الذي قضيناه في التدريب... أنا لا أعتقد أن سر تفوق وتألق أهم نجمين بالعالم حاليا البرتغالي رونالدو والأرجنتيني ميسي هو أنهما يتدربان أكثر من الآخرين ولكن لأنهما واعيان أكثر فيعملان أفضل من الآخرين في التداريب وبعد إنتهائها.. فهما يحضران في توقيت مبكر قبل بداية التدريب بوقت كاف جدا ويخوضانه بجدية عالية ولا يتسرعان بعد نهايته في المغادرة بل يذهبان إلى رؤية الجهاز الطبي والعلاج الطبيعي من أجل القيام بالتدليك الذي يساعد على إرخاء وفك العضلات ولمعالجة اي إصابة حتى وإن بدت طفيفة جدا وغير مقلقة.. كما أنهما يعيشان حياة جدية ومنظمة جدا.. فلكي يستمرا في نفس المستوى العالي جدا من العطاء ولكي يكونا دائما حاسمين في المباريات لا يمكنهما مطلقا الخروج عن هذا النمط من السلوك الاحترافي والعيش المنظم.

فما هو الحل في نظرك هل نترك الأمور كما هي عليه؟

– سأتقدم باقتراح بسيط وهو أن يقوم اتحاد الكرة باستدعاء جميع المدربين العاملين في الدوري من أجل مناظرة حول هذا الموضوع لأنني أتواجد في الدوريات العربية منذ حوالي عشرة أعوام وأعرف جيدا أن الاحتراف العربي لايزال مختلفا عن نظيره الأوروبي.. فاللاعبون وإن كانوا محترفين بالدوريات العربية إلا أنهم لم يتلقوا في صغرهم التكوين الاحترافي كالذي يتلقاه الأوروبيون.. أعتقد أنه من المفيد دعوة المدربين والمشرفين أيضا على المنتخبات الوطنية القطرية من أجل وضع دفتر للتحملات وتحديد المشاكل والصعوبات والحلول أيضا وماذا يجب فعله لتحسين وتطوير هذا الجانب وتلك المسألة.

ما المانع إذاً من عدم الالتزام بالتدريبات الصباحية؟

– توجد أندية تتوفر على كل التسهيلات والمزايا من أجل أن تتدرب صباحا ومساء بينما أخرى لا تتوفر عليها! سأتكلم عن حالتنا في الخريطيات مثلا، فنحن لا نتوفر على صالة مغطاة ولهذا لايمكننا أن نتدرب صباحا عندما ترتفع درجة الحرارة.. هل سنطلب من اللاعبين الحضور صباحا من أجل الحضور فقط.. أعترف أن جل الأندية الأوروبية تتدرب صباحا في معظم أوقات الموسم لأنه من الناحية الفيزيولوجية ثبت أن التدريب الصباحي مفيد أكثر من التدريب المسائي وهذه حقيقة لا اختلاف عليها.. يكون التدريب في الساعة العاشرة صباحا أفضل منه في الساعة السادسة مساء ولكن نحن هنا في بلد ترتفع فيه الحرارة في جل أوقات العام ولذلك لا يمكننا أن نتدرب في الصباح بصفة منتظمة ولا يسعنا إلا التأقلم مع الواقع وإيجاد مقاربات ملائمة لتحسين مستوى اللاعبين، فمثلا علينا الانتظار إلى غاية المساء بعد أن تنخفض الحرارة بعشر درجات! وعندما نتدرب في المساء في ظل حرارة مرتفعة لا يمكن عمليا إخضاع اللاعبين لتداريب بدنية قوية لأنهم سيجدون صعوبة كبيرة في الخلود إلى النوم بعد ذلك.. كما أنه كلما كانت الحرارة مرتفعة كلما تأخر الإنسان في النوم بينما في البلدان الباردة يخلد الإنسان إلى النوم في ساعة مبكرة.. ومن البديهي أن اللاعبين عندما يتأخرون في النوم إلى ما بعد منتصف الليل فإنك لن تقدر على إحضارهم إلى النادي في الساعة العاشرة صباحا طوال الموسم.

لكن الاكتفاء بالتدريبات الصباحية لن يساعد على تحسين وتطوير مستوى اللاعب القطري؟..

– أتواجد في قطر منذ حوالي خمسة أو ستة أعوام وأجد فعلا أن المستوى البدني للاعبين في تحسن وتطور من موسم إلى آخر وأن الفرق القطرية أصبحت جاهزة من النواحي البدنية والتقنية والتكتيكية، ولكن يجب إصلاح وتطوير جوانب أخرى كمجال تكوين اللاعبين الناشئين والصغار.

من خلال ابتكاره أساليب جديدة في جذبهم للمدرجات..

هل وجد النادي الأهلي الوصفة السحرية للتغلب عل

نزار عجيب

قدمت ادارة التسويق في النادي الاهلي بالموسم الحالي نموذجا لجذب الجماهير الى المدرجات لاجل التغلب على ظاهرة العزوف الجماهيري، وهي الظاهرة التي ظلت تشكل ازمة في الكرة القطرية على مدى سنوات طويلة ولم تجد لها الحل، وعلى مدى المواسم الماضية طرحت عديد الحلول لمشكلة غياب الجمهور من المدرجات ولكن كانت هذه الخطوات خجولا ولم تؤد الغرض الذي يمكن من خلاله ان يحظى دوري النجوم بالمتابعة الجماهيرية.

واصبحت مباريات الاهلي في الوقت الحالي تسجل اكبر نسبة حضور جماهيري، حيث يتواجد ما لا يقل عن ٥ الى ٧ الاف مشجع وهو الشيء الذي انعكس على اداء اللاعبين ونتائج الاهلي في دوري النجوم، إذ يقدم العميد في الموسم الحالي مستويات عالية تشير الى انه استفاد من الحضور الجماهيري الذي يتواجد في المباريات التي تقام على ارض الاهلي وهو ملعب حمد الكبير بالنادي العربي.

واصبح السؤال المطروح في الوقت الحالي عن سر نجاح الاهلي في استقطاب الجماهير الى ملعبه في الوقت الذي تعيش فيه مدرجات الاندية الاخرى حالة من السبات العميق في ظل عجزها عن جذب جماهيرها الى المدرجات في المباريات.



إدارات التسويق في الأندية عاجزة عن إيجاد الحلول

يبدو ان ادارات التسويق الجماهيري في اندية دوري النجوم باتت عاجزة عن ايجاد الحلول اللازمة لموضوع استقطاب الجماهير، وفي الموسم الحالي اخفقت الأندية في تحقيق النجاح الجماهيري في مباريات دوري النجوم، رغم انها تحصل على دعم مادي كبير يصل إلى 1.5 مليون ريال لكل نادٍ في الموسم، ولكن لم تكن هنالك أيٍ مبادرات او حلول جديدة ومبتكرة وظلت هذه الاندية تعيش حالة من السبات العميق دون ان يكون في يديها الحلول للأزمة، فإدارات التسويق في بعض الاندية حاليا لا قيمة لها.

وتراجع الحضور الجماهيري بشكل كبير في مدرجات ملاعب دوري النجوم في الموسم الحالي الذي شهد نسبة اقل ربما من المواسم الماضية في عدد الحضور، وتلاحظ ان الاندية تعيش في حالة سبات عميق بالموسم الحالي على مستوى التسويق الجماهيري ولم يتم تفعيل دور روابط الجماهير بما يحقق نسبة حضور جيدة في المدرجات،





استراتيجية وأفكار النادي تحظيان بدعم كبير من قبل اتحاد الكرة ومؤسسة دوري النجوم

الصمت الذي يخيم على مباريات الدوري لاشك انه ينعكس سلبا على المستويات الفنية للفرق واللاعبين وبالتالي يتأثر المستوى العام للبطولة بسبب هذه الظاهرة التي اصبحت تشكل معضلة امام الكرة القطرية التي تتوافر لها كل الامكانيات والمعينات ولكن غياب الجماهير اصبح يشكل حالة تسببت في شل حركة الاندية.

وطوال القسم الاول للدوري لم يكن التفاعل الجماهيري في مباريات دوري النجوم على مستوى الحدث خصوصا ان البطولة تحظى باهتمام اعلامي كبير ولها سمعتها في المنطقة، ولكن ما يشوه صورتها هو المدرجات الصامتة والغياب الكبير للجماهير.

فعاليات مختلفة وتنظيم حيريات عربية

قامت ادارة التسويق في النادي الاهلي بعدة مبادرات في الموسم الحالي لاستقطاب وجذب الجماهير الى المدرجات، حيث عملت على تنظيم فعاليات للجماهير العربية مثل التجمعات الثقافية والندوات والحفلات التي كانت تصاحب المباريات، وفي الجولة الخامسة عشرة قامت ادارة التسويق بدعوة فريقي الهلال والمريخ السودانيين لاقامة مباراة استعراضية شارك فيها قدامى اللاعبين وايضا بعض عناصر الفريق الاول، وصاحب تلك المباراة اقامة حفلة غنائية لفرقة عقد الجلاد، وتواجد الجمهور السوداني بشكل كبير في مباراة الاهلي والسد التي اقيمت في ملعب النادي العربي وذلك على شرف هذه الفعاليات.

وفي الجولة السادسة عشرة من دوري النجوم ايضا استغل الاهلي فرصة لعبه مباراة مع معيذر ليقيم فعالية للجالية الاردنية تتمثل في مباراة تجمع بين فريقي الوحدات والرمثا أقيمت على ملعب حمد الكبير وذلك بعد مباراة العميد مع معيذر مباشرة، ولاشك ان هذه الفعاليات من الممكن ان تجذب الكثير من الجمهور العربي الذي سيكون حريصا على متابعة فرق بلده في مثل هذه المناسبات، وبالتالي يحصل العميد الاهلاوي ايضا على حب وتعاطف هذا الجمهور الذي من الممكن ان يحضر في وقت لاحق لمباريات الاهلي ويشجع الفريق في مباريات الدوري.



...لى ظاهرة عزوف الجماهير؟



معيار الجماهير تسبب في تقليص المقاعد الأسيوية



تراجع مستوى الحضور الجماهيري في المدرجات بدوري النجوم انعكس سلبا على مقاعد الكرة القطرية في دوري ابطال اسيا، وفي التقييم الاخير للدوريات المحترفة من قبل الاتحاد الاسيوي تم تقليص عدد مقاعد الكرة القطرية الى اثنين بشكل مباشر واثنين في الدور التمهيدي، واكد هاني بلان المدير التنفيذي لمؤسسة دوري النجوم في وقت سابق وعقب الاعلان عن تقليص عدد المقاعد ان من بين الاسباب التي ادت الى تراجع الملف القطري هو المعيار الجماهيري الذي حصل فيه الاتحاد القطري على 54 نقطة من 100 نقطة.

ولاشك ان هذه النسبة كانت قليلة جدا خصوصا ان الدوري القطري حقق نقاطا عالية في بقية المستويات ماعدا ايضا المعيار الفني، وكان عدد الحضور الضعيف في المباريات سببا اساسيا في تقليص عدد المقاعد التي كانت للكرة القطرية في الموسمين الماضيين، حيث كان الجميع ينتظر ان تحافظ الكرة القطرية على مقاعدها الاسيوية.

الاتحاد الاسيوي اصبح يأخذ بعين الاعتبار معدل الحضور الجماهيري الذي تفوقت فيه الاندية الاخرى في السعودية وايران والامارات، وتم ادخال الكويت والبحرين في البطولة الاسيوية القادمة خصوصا انها ايضا حققت نسبا اعلى في معيار الحضور الجماهيري، بينما كان الدوري القطري هو المتراجع.

حضور جماهيري من مختلف الجلسيات



الحضور الجماهيري الكبير في الموسم الحالي لمباريات الاهلي كان من مختلف الجنسيات التي كانت حريصة على متابعة الفعاليات المختلفة، وباعتبار ان كرة القدم لعبة شعبية تعشقها كل الجنسيات ومن مختلف البلدان كان لابد على الاندية ان تعمل على استقطاب الجماهير من المدارس والشركات والمؤسسات المختلفة.

ولاشك ان مشاركة الجمهور المتواجد في قطر من خلال تنظيم فعاليات تهم هذه الجاليات يمكن ان يشجع وبشكل كبير كل الجنسيات المختلفة للحضور الى المباريات خصوصا وان كرة القدم حاليا تعتمد على تنظيم الفعاليات التي تجلب الجماهير وتحفزها على الحضور الى المدرجات والملعب، وبالتالي تزداد شعبية وجماهير الاندية القطرية التي اصبحت في حاجة الى الحضور الجماهيري في كل مبارياتها سواء كانت المحلية او الخارجية.

ولاشك ان النادي الاهلي استطاع حاليا الوصول الى هذه الجماهير في اماكنها ونجح في جذبها الى المدرجات ليكون النادي بذلك ضرب اكثر من عصفور بحجر واحد وكسب داخل الملعب وخارجه حيث يتواجد الفريق الاهلاوي حاليا في مركز متقدم بالمنافسة المحلية.

ناصر يعقوب:
الحضور الجماهيري انعكس على نتائج الأهلي



نحن نعمل كمجموعة عمل في النادي وذلك بتوجيهات من الشيخ احمد بن حمد آل ثاني الذي دعمنا في كل الخطوات، والعمل الحالي هو عصارة تجارب لسنوات، انا كنت مدرس تربية رياضية وكانت هنالك فعاليات وكنا نساهم في مباريات المنتخبات بالحضور، واذكر كانت هنالك مباراة لا انساها للمنتخب في تصفيات اسيا ضد العراق وقمنا بعمل كثيف على مستوى الجماهير من خلال احضار الطلاب.

واضاف: التجارب تعلم الانسان وحاليا في النادي نعمل لجذب الجماهير، من خلال المدارس والشركات، وفي الموسم الحالي نسعى لاستقطاب الشركات لان بها اشخاصا يحبون الكرة، وفي وقت الراحة يحضرون للنادي للعب كرة القدم، ويسعون للمشاركة ولكنهم يحتاجون الى التشجيع للحضور الى الملعب، ونسعى لتسهيل هذا الشيء ونذهب لهم في اماكنهم، والمدارس نفس الشيء.

وتابع ناصر: كل فكرة نطرحها يدعمنا فيها الشيخ احمد رئيس النادي والاخ حسن الملا امين السر العام، وايضا سعادة الشيخ حمد بن خليفة بن احمد رئيس الاتحاد يدعم اي فكرة وكذلك الاخ هاني بلان، نحن نسعى للمساهمة في اثراء دوري نجوم قطر، وهنالك جمهور موجود من مختلف الجنسيات، وبالتالي سعينا حتى لمشاركة الاخوة المقيمين من خلال عمل فعاليات تخصهم سواء كانت مباريات او فعاليات ثقافية او حفلات بحيث انهم يستمتعون بالوقت ولا يحضرون مباراة كرة قدم فقط على نحو ما حصل في لقاء الهلال والمريخ وايضا مباراة الوحدات والرمثا.

واضاف: كل انسان يحب كرة القدم ولابد ان نتعامل مع الجمهور بهذا الاساس، اعتقد ان الحضور الجماهيري انعكس كذلك على مستوى فريق الاهلي في الدوري، وقبل اي مباراة دائما لاعبو الفريق يتحدثون معي عن الحضور الجماهيري وتأثيره الايجابي عليهم وهم في غاية السعادة عندما يلعبون امام جمهور كبير.

وقال: حاليا لدينا قاعدة جيدة من الجماهير وبعضهم يحضر من مناطق بعيدة مثل الشمال وهذا امر ايجابي ان نزيد من شعبية النادي الاهلي، وحتى الاطفال الصغار يحضرون للتشجيع من المدارس واصبحوا يتعلقون في الفريق وهذا لاشك انه امر ايجابي، موضوع الحضور الجماهيري ينعكس ايجابا على كل من ينتمون للعبة كرة القدم وحتى الصحفي الموجود في الملعب يكون متحمسا والمعلقون ايضا دائما ما يستمتعون عندما تكون المباراة فيها حضور جماهيري كبير.

واضاف: لدينا استراتيجية كاملة من خلال استقطاب بعض الفرق في الدول العربية والاسيوية، حاليا بدايتنا كانت بالسودان من خلال تنظيم مباراة للهلال والمريخ، ويوم الجمعة ان شاء الله ستكون مباراة للاردن بين الوحدات والرمثا بعد مباراة الاهلي ومعيذر، وايضا سنقوم باستقطاب فرق اسيوية في المستقبل، وكل هذه الافكار هي تكون مشاركة لكل الجماهير من مختلف الجنسيات، واعتقد اننا من خلال هذه الفعاليات يمكن ان نكسب جمهورا كبيرا يكون متواجدا معنا لسنوات في المدرجات.

وتابع مدير التسويق في النادي الاهلي: الأمر ببساطة يتعلق بالقدرة على التفاعل والتواصل مع المدارس ومع المؤسسات خاصّة المدارس الأجنبية والشركات العملاقة، والتعاون معهم في كثير من الأمور بعيدا عن النواحي المادية، من خلال تنظيم يوم رياضي لهم على ملعب النادي وتقديم الهدايا البسيطة مثل الملابس الرياضية والكرات.

وأشار مدير التسويق بالنادي الأهلي إلى أنه حريص كل الحرص على دعوة المدارس القطرية أيضا إلى مباريات العميد لكن المشكلة تكمن في أن اليوم المدرسي أصبح طويلا وشاقا والطلاب القطريون يجدون صعوبة في الحضور في بعض الأحيان بسبب تأخرهم في العودة إلى منازلهم، وكثير من الأحيان طلاب المدارس الأجنبية يحضرون إلى مباريات الأهلي بالزي المدرسي.

وقال ايضا: في كثير من الأحيان نقدم هدايا لطلاب المدارس مثل اللاب توب والآي باد، ونقوم بتسليم الهدايا للمدارس التي تقوم بدورها بعملية السحب بين الطلاب بعد كل مناسبة أو كل فعالية نقوم بها بمشاركتهم، إلى جانب تقديم الملابس والأدوات الرياضية والكرات وغيرها من الادوات البسيطة التي تحفز الطلاب وتسعدهم في نفس الوقت.



الأهلي يعود للمربع والغرافة يبتعد

لخويا يتوغل بالصدارة.. وحراك تبادل

محمود الفضلي

سجل لخويا رقما قياسيا في صياغة الفوارق النقطية من على صدارة جدول ترتيب دوري نجوم قطر بختام الأسبوع السادس عشر، بعد ان ابتعد في القمة برصيد ٣٤ نقطة وبفارق سبع نقاط كاملة عن الوصيفين السد والجيش اللذين جمع كل منهما ٢٧ نقطة.. وصيف النسخة السابقة من الدوري الذي يلعب مباراة إضافية عن البقية رفقة الجيش، سجل انتصاره الثالث تواليا على حساب العربي وبنتيجة كبيرة لم يتوقعها اكثر المتشائمين في فريق الأحلام قوامها خماسية مقابل هدفين.

لعبة الكراسي المتحركة تواصلت بحراك شهدته مراكز الترتيب باستثناء الوصافة والقاع، فالأهلي عاد للمربع الذهبي بعد فوزه على معيذر بثلاثية دون رد رافعا رصيده الى النقطة ٢٥ مستفيدا من خسارة العربي الذي اصبح خامسا.. السيلية تقدم الى المركز السادس إثر فوزه الثمين على الغرافة بهدفين لهدف، مجبرا الملك القطراوي على التراجع الى المركز السابع بعد الخسارة التي مُني بها هذا الأخير من الخريطيات في واحدة من أجمل مباريات

السيلية يخطف الفهود



سقوط جديد عرفه الغرافة ومدربه البرازيلي زيكو بعدما تلقى هزيمة على يد السيلية هذه المرة بهدفين لهدف.. الفريق السيلاوي قلب تأخره الى انتصار ثمين استعاد به الثقة التي اهتزت في الآونة الأخيرة جراء النتائج السلبية والخسارة الأخيرة امام العربي.. إذ لم يعرف المدرب التونسي سامي الطرابلسي الفوز في اربع جولات سابقة قوامها ثلاث خسائر وتعادل، الأمر الذي أفقد الفريق مركزه المتقدم على سلم الترتيب بعد استهلال مثالي لمنافسات دوري نجوم قطر للسيلية الذي ركب صدارة جدول الترتيب في بعض الأوقات، قبل ان يبدأ التراجع الى الخلف عطفا على النتائج السلبية.

زيكو يتحمل الكثير من المسؤولية عن الخسارة، تماما كما كان مسؤولا عن الهزيمة السابقة امام الخور بثلاثية دون رد في الاسبوع الخامس عشر، ليفقد الفهود ست نقاط متتالية كانت كفيلة لو تحققت في أن تضع الفريق في المربع الذهبي برصيد 27 نقطة وشراكة وصافة الجدول رفقة السد والجيش، ويصبح طرفا في معادلة التنافس على اللقب.. بيد ان شيئا من هذا لم يحدث ليتراجع الغرافة مجددا ويصبح في المركز الثامن.

استثمار جديد.. وتوغل

مشهد قل حدوثه في النسخة الحالية من دوري نجوم قطر.. ونقصد هنا عملية استغلال المتنافسين في طليعة الترتيب فرص التعثر للتقدم في الجدول.. بيد ان لخويا وضع حدا لتلك الظاهرة مرتين، الاولى عندما انتصر على الجيش في المباراة المقدمة من الاسبوع العشرين للدوري بسبب ارتباطات الفريقين بخوض الدور التمهيدي لدوري ابطال اسيا، لينفرد بالصدارة وللمرة الأولى هذا الموسم.. وها هو يواصل استغلال الفرص من جديد بعد الانتصار العريض على العربي بخماسية مقابل هدفين، مستثمرا خسارة السد امام الجيش ليتوغل في الصدارة رافعا رصيده الى النقطة 34 وبفارق سبع نقاط كاملة عن الجيش والسد شريكي الوصافة.

ولم يمنح الفوز الجديد ابناء ايريك غيريتس الذهاب بعيدا في الصدارة فقط.. بل كرّس ايضا صحوة حقيقية بتسجيل الانتصار الثالث تواليا وهو ذات الرقم الذي كان قد حققه وصيف النسخة السابقة من دوري نجوم قطر خلال الفترة ما بين الأسبوعين العاشر والثاني عشر.

فريق الأحلام أظهر كل التناقضات التي قد يتخيلها أي مراقب او متابع.. ففي الوقت الذي أظهر فيه انهيارا كبيرا مطلع المباراة بقبوله ثلاثة أهداف متتالية في غضون وقت قصير من عمر الشوط الأول، فاعتقد الجميع ان الأمور تتجه صوب نتيجة كارثية.. انتفض الفريق العرباوي وقلص الفارق وأهدر ركلة جزاء، ثم عاد في الشوط الثاني ليقدم اداء جيدا توجه بهدف ثان عاد به الى المباراة وبات على بعد هدف من التعديل.. وحينها تجسد التناقض مجددا بانهيار جديد كلفه قبول هدفين في غضون عدة دقائق وصلت بهما النتيجة الى الخماسية.



الخريطيات.. والعرض الأجمل

في الوقت الذي تسلطت فيه الأنظار على مواجهات الجولة السادسة عشرة من الدوري على غرار السد والجيش.. لخويا والعربي.. الريان والخور.. لم يعر احد البال لمباراة الخريطيات والملك القطراوي في ظل تكهنات بأن تكون مباراة تكتيكية مغلقة جراء الاستراتيجية التي يتبناها المدربان سواء سيبستياو لازاروني او مارشان.. بيد ان الواقع أظهر مواجهة الأخيرين بصورة راقية حفلت بفنيات كبيرة خصوصا من قبل الخريطيات الذي قدم عرضا هو الاجمل له على الإطلاق سواء في الموسم الحالي او المواسم السابقة.

دقيقتان فقط كانتا كفيلتين امام جيسي جون ليثبت تألقه هذا الموسم مسجلا هدفا جميلا كان له اكبر الاثر في إشعال فتيل المباراة وإجبار لازاروني على الهجوم بحثا عن التعديل وهو ما تحقق لكنه لم يكن كافيا لوأد رغبة الخريطيات في الانتصار.. ولعل النجم الابرز في المقابلة كان المغربي يوسف القديوي الذي ابان عن إمكانات مبهرة وصاغ هدف التقدم كما كان قد فعل مع جيسي في هدف السبق، قبل ان يتوج جهوده الكبيرة بتسجيله الهدف الثالث الجميل بلمسة راقية.. ورغم النتيجة الا ان الملك القطراوي لم يكن سيئا، بل حاول العودة في الكثير من المناسبات، ما أسهم في الارتقاء بالمستوى العام.

الخريطيات تقدم على جدول الترتيب وبات ثامنا مبتعدا عن فرق المؤخرة جامعا 20 نقطة، في حين تراجع الملك القطراوي الى المركز السابع برصيد 23 نقطة، وكان الفوز كفيلا بإيصال الفريق القطراوي الى المربع الذهبي.





2013-2014

ل المراكز يتواصل

الجولة، في حين تعمقت جراح الغرافة الذي لقي الهزيمة الثانية تواليا مبتعدا عن المربع الذهبي محتلا المركز الثامن، وتقدم الخريطيات الى المركز التاسع بفارق نقطة عن الغرافة.

وفي الوقت الذي واصل فيه ام صلال انتفاضته وسجل فوزه الثالث تواليا على حساب الوكرة، بيد انه لم يغادر المركز الحادي عشر برصيد ١٧ نقطة، لكنه بات يهدد الوكرة صاحب المركز العاشر برصيد ١٨ نقطة.. ولا جديد في مؤخرة الجدول، حيث تعثر الريان بالتعادل مع الخور وبلغ رصيده النقطة ١٤، اما معيذر فيراوح مكانه في القاع برصيد ١١ نقطة.



اللواء يجد ضالته أخيرا

استعاد الجيش هيبته بعد أن اوقف مسلسل الهزائم المتتالية التي وصلت الى ست خسائر متتالية.. الغريب في الأمر ان الفوز جاء على حساب السد حامل اللقب وأحد ابرز المنافسين للاحتفاظ بلقبه، خلافا الى انه جاء ايضا في المرة الأولى التي يتولى فيها المدرب التونسي نبيل معلول القيادة الفنية للواء بعد ان تولى الوطني يوسف آدم تدريب الفريق إثر إقالة الروماني لوسيسكو.. فإذا كان التغيير الأول لم يُحدث الصدمة الإيجابية، فقد كان التغيير الثاني بالتعاقد مع معلول ما كان مطلوبا.. للأمانة فإن انتصار الجيش لم يكن سهلا بالمرة، على اعتبار ان عيال الذيب كانوا ندا قويا، بل تفوقوا في بعض ردهات المباراة وبحثوا عن التعادل.

ولعل معلول يعرف فريق السد تمام المعرفة وهو الذي كان قد لُدغ منه في كأس العالم للأندية، فلم يشأ المدرب التونسي أن يلدغ مجددا، فاعتمد على تنظيم دفاعي بحوائط صد



حرمت رفاق خلفان إبراهيم من الوصول الى مرمى اللواء، واحسن معلول صنعا بذلك، فمما لاشك فيه ان المدرب كان قد شاهد بعضا من مباريات الفريق الأخيرة، وعرف ان المبالغة الهجومية كانت من أهم اسباب الخسائر المتتالية التي مُني بها الفريق.

علامات استفهام كبيرة باتت تُرسم حول الصورة التي يقدمها الفريق السداوي تحت إمرة مدربه الحسين عموتة والتي ادت الى حرمان الفريق من تحقيق الفوز طيلة خمس جولات عرفت خسارتين وثلاثة تعادلات، وهي نتائج لا تتوافق مع طموح فريق يسعى جاهدا للاحتفاظ بلقبه بطلا لدوري نجوم قطر.

نقطة لا تكفي الرهيب

لم يفلح الريان في تسجيل نتيجة أفضل من التعادل مع الخور.. فلم تغن النقطة عن البقاء في المركز قبل الأخير لأشبال المدرب الإسباني خيمنيز برصيد اربع عشرة نقطة، خصوصا ان ام صلال حقق الانتصار الثالث تواليا، وهذه المرة على حساب الوكرة ليرتفع رصيد الصقور الى النقطة السابعة عشرة.. في حين لقي معيذر خسارة جديدة على يد العميد الأهلاوي ليواصل احتلال المركز الأخير برصيد إحدى عشرة نقطة.

التعادل هو الثاني للريان في المباريات الاربع الأخيرة مقابل هزيمتين، وهي محصلة متواضعة جدا، ما يعني ان الضغوط التي ترزح تحتها منظومة الفريق الرياني ستتواصل.. وكانت جماهير الرهيب تنتظر ردة فعل قوية من فريقها الذي كان قد احتل للمرة الأولى المركز قبل الأخير المؤدي الى الهبوط لمصاف أندية الدرجة الثانية، فتوقعت من فريقها تحقيق الانتصار على حساب الخور، بيد ان شيئا من هذا لم يحدث.

وفي الوقت الذي اعتقدنا فيه ان الفرسان وضعوا حدا لمسلسل التعادلات بالانتصار العريض على الغرافة بثلاثية دون رد في الجولة السابقة، كان اشبال بولوني قد عادوا الى ذات النغمة التي كانوا قد عزفوها في عشر مناسبات سابقة، لتصل المحصلة الى أحد عشر تعادلا مقابل ثلاثة انتصارات جمع على إثرها 20 نقطة، ولعل الخور يعد الفريق الأقل تعرضا للخسارة بهزيمتين فقط، بيد ان هذا الرقم الجيد لا يظهر القيمة الحقيقية عطفا على عدد التعادلات الكبير.

أم صلال أصبح بعبعا

يبدو ان التشخيص الذي قامت به إدارة ام صلال قد اصاب في معرفة أعطاب فريقها وقلب أحوال الصقور من فريق متواضع هرم يقبل الخسائر تواليا، الى فريق قوي ذي بأس كبير قادر على استعادة وهج السنوات السابقة التي عرفت تألقا محليا وقاريا.

انتصار جديد هو الثالث تواليا للفريق البرتقالي والضحية هذه المرة كان نواخذة الوكرة، بعدما قلب اشبال المدرب التركي بولنت تأخرهم بهدف الى انتصار بهدفين وسط حالة ذهول من الجنرال العراقي عدنان درجال مدرب الوكرة.. وكما هي العادة كان المهاجم البرازيلي الجديد فيكتور سيموس عراب العودة وأحد اهم وابرز اللاعبين المحترفين ذوي التأثير الفاعل وصنع الفارق.

مدلولات ومعطيات كثيرة كشفها سيناريو المواجهة التي جمعت الفريقين.. منها ما هو إيجابي للفريق البرتقالي الذي ابان عن إصرار كبير وعزيمة قوية في رفض الانصياع بنتيجة التأخر بعد ان كان الوكرة السباق في الوصول الى الشباك والتسجيل عبر ميشيل في شوط اول كانت فيه كفة النواخذة ارجح، وسط عجز من قبل ام صلال لإيجاد النسق وإظهار الصورة الهجومية المعهودة.. غير ان الصورة في الشوط الثاني انقلبت رأسا على عقب بإصرار كبير من قبل الصقور على العودة الى المباراة وهو ما تحقق عبر سيموس، ومن ثم البدء في السعي الى هدف الفوز الذي تحقق ايضا عبر اللاعب نفسه.. ولعل الناحية السلبية من المعطيات التي نسوقها تخص الوكرة الذي كشف عن تناقض كبير في مستوى الأداء بين الحصة الأولى والحصة الثانية التي شهدت قلة تركيز واخطاء دفاعية فادحة قادت الفريق الى الهزيمة السادسة.





لخويا من أجل تأكيد الصدارة والخور يحلم بالفوز الأول!!



طارق العتريس

بآمال تأكيد الصدارة والتألق الخماسي العريض الذي حققه على حساب العربي يستضيف نادي لخويا على ملعبه غدا الثلاثاء نظيره فريق نادي الخور ضمن الجولة السابعة عشرة من دوري نجوم قطر لموسم ٢٠١٣ - ٢٠١٤, في مواجهة صعبة وحساسة لكلا المدربين ايريك جيريتس الذى يدرك جيدا ان الخور ليس العربي والمدرب بولوني المطالب بتعويض تعادله السلبي السابق امام الريان، والباحث ايضا عن الفوز الاول في الدوري, امام جيريتس المنتشي بالانتصار الكبير على العربي.. ومن هنا تكمن الصعوبة حيث يسعى بولوني الى الخروج من كبوته سريعا بينما يأمل جيريتس في مواصله انتصاراته، ولذلك فان رغبة الفوز هي القاسم المشترك للفريقين وهو ما يطبع اللقاء بطابع الكؤوس لان التعادل لن يكون مقنعا تحديدا للخور القابع في المركز العاشر امام لخويا المتربع على الصدارة.

لخويا أقوى هجوم بلا منازع وثاني أقوى دفاع!!

يشير الموقف الى افضلية المضيف فريق لخويا الذي سيخوض اللقاء بمعنويات عالية وبشهية مفتوحة من اجل تحقيق الفوز الحادي عشر له هذا الموسم حيث يملك لخويا 34 نقطة وضعته في الصدارة بلا منافس من 17 مباراة.. بزيادة مباراة عن باقي المنافسين كما يملك لخويا اقوى هجوم بلا منافس برصيد 36 هدفا بفضل تألق مهاجميه المميزين بداية من سيبستيان سوريا والمساكني ثالث هدافي الدوري برصيد 9 اهدف ايضا الكوري نام تاي صاحب اعلى معدل من محاولات التسديد على مرمى المنافسين كما يملك لخويا ايضا ثاني اقوى دفاع حيث اهتزت شباكه 19 مرة بعد الخور اقوى دفاع الذي لم يدخل مرماه سوى 15 هدفا فقط وهو ما يؤكد بان المواجهة ستكون بين اقوى هجوم واقوى دفاع!.. وهو ما سيضيف المزيد من الاثارة والقوة على المواجهة.

هجوم الفرسان الأضعف حتى إشعار آخر

صدق او لا تصدق ان هجوم فريق الخور هو الاقل نجاعة بين اندية الدوري هذا الموسم وهو ايضا الاقل فوزا حيث لم يذق الفرسان طعم الفوز سوى في 3 مباريات فقط بالتساوي مع كل من الريان ومعيذر المهددين بالهبوط والطريف بان فرسان الخور لايزال هو صاحب لقب ملك التعادلات حيث تؤكد لغة الارقام التي لا تكذب بان الخور تعادل في 11 مباراة من بين المباريات الست عشرة التي لعبها بالدوري حتى الان وهو ما يؤكد ايضا بانه ليس ببعيد عن التهديد حيث لا تفصله عن صاحب المركز الاخير سوى 9 نقاط فقط وهو ما يدعونا الى القول بان فريق الخور لايزال في موقف لا يحسد عليه بعدما قدم في الموسم الماضي اداء مميزا مع ذات المدرب وكان احد افضل فرق الدوري وبطل المسابقة في القسم الثاني، الا ان الرياح احيانا تأتي بما لا تشتهي السفن وهو ما حدث في بداية الموسم الحالي الذي استهله الخور ببداية غير مقنعة لم يستطع الخروج منها منذ اصابة مهاجمه لذا فان الخور صاحب المركز العاشر سيخوض اللقاء من اجل الفوز وكسر رتابة التعادلات التي عاد اليها امام الريان امس الاول.

المضيف يتفوق بـ٥ انتصارات والضيف يعاني من عقدة التعادلات!

يعد لقاء السبت هو الثامن بين الفريقين ضمن اللقاءات التي جمعتهما على مدى تاريخ دوري النجوم منذ ظهور لخويا لاول مرة في المسابقة في موسم 2010، ومن بين اللقاءات السبعة فاز لخويا في 5 مباريات، بينما اكتفى الخور بالتعادل في مباراتين وهما اللذان تحققا في اخر لقاءات الفريقين وكان ذلك في القسم الثاني من دوري الموسم الماضي والقسم الاول من دوري الموسم الحالي، ففي موسم 2010–2011 فاز لخويا ذهابا وايابا 2–0 و3–1 وفي موسم 2011–2012 فاز لخويا ايضا 2–0 و4–1 وفي الموسم الماضي فاز لخويا ذهابا 2–1 ثم تعادل في الاياب 1–1 ثم تعادل الفريقان سلبا في اخر مواجهة بينهما بالدوري بالقسم الاول هذا الموسم، كما تشير الاحصائيات والارقام ايضا الى تفوق لخويا في جميع اللقاءات التي جمعت الفريقين في كافة المسابقات سواء في كأس الشيخ جاسم او دوري الرديف او في كأس QNB، وفي النهاية يبقى السؤال الذي لايزال مطروحا، ألا وهو.. هل سينجح الخور في فك العقدة والخروج من كبوته بتحقيق الفوز التاريخي الاول له علي حساب نادي لخويا؟!.

تألق إسماعيل محمد يؤكد رؤية جيريتس الثاقبة!!

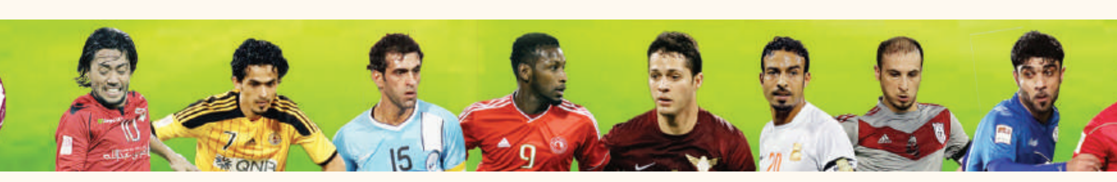
لاشك ان استمرار تألق اللاعب الشاب اسماعيل محمد في اللقاء السابق امام العربي يؤكد كل يوم بعد نظر المدرب البلجيكي المحنك ايريك جيريتس في الاعتماد عليه اساسيا في ظل غياب السنغالي اسيار ديا ويكفي ان اسماعيل قد صنع هدفين من الخماسية التي سجلها لخويا في مرمى العربي امس الاول ولذا فان جيريتس قد حقق نجاحا كبيرا اولا بواقعيته ثم بجرأته عند اختيار التشكيلة المستقرة والثابتة وعادت الصلابة الدفاعية بعد عودة الجزائري مجيد بوقرة الى التشكيلة بعد اكتمال شفائه تماما من الاصابة، لذلك فمن المحتمل ان تتكون تشكيلة لخويا التي تعتمد على اللعب بطريقة 4–3–2–1 من الحارس كلود امين ومن امامه دامي تراوري ومجيد بوقرة وفي مركز الظهيرين كل من محمد موسى وخالد مفتاح الذي بدأ يستعيد مستواه منذ تألقه مع المنتخب الوطني في بطولة غرب اسيا مع مدربه السابق جمال بلماضي وسيتواجد في محور الارتكاز كل من كريم بوضياف ولويس مارتن جونيور ويسبقهما في مقدمة الوسط الهجومي عبر الاطراف كل من اسماعيل محمد ونام تاي وبينهما المساكني او سيباستيان سوريا.

بولوني يعول على الثلاثي البرازيلي لاستعادة الخطورة الهجومية

لايزال المدرب بولوني يراهن على ثلاثي المقدمة البرازيلي ووصولهم معا الى حالة التجانس الكاملة منذ انضمام الوافد الجديد ويليام جونيور الى كل من ماديسون وجوليو سيزار من اجل استعادة الفاعلية الهجومية ومن ثم التهديفية من جديد وعلى ذلك ستتكون تشكيلة الخور المحتملة من بابا جبريل في حراسة المرمى ومن امامه قلبا الدفاع سلام شاكر ومصطفى جلال وطرفا الظهيرين محمد جمعة يسارا وعثمان محمد صالح يمينا، وفي وسط الملعب لاعبا الارتكاز رضا شنبيه وعبدالله مصطفى وقد ينضم اليهما مصطفى جلال كلاعب وسط مع دخول عبدالرحمن محمد كظهير ايسر وانتقال صلاح عثمان الى مركز قلب الدفاع وعلى طرفي الوسط الهجومي ماديسون الذي يتبادل التحركات مع مواطنه جوليو سيزار وبينهما سيتواجد المحترف الجديد ويليام كرأس حربة اساسي من داخل الصندوق، ويأمل بولوني في دخول ثلاثي الهجوم البرازيلي لحالة من التجانس والتأقلم من اجل حل شفرة العقم الهجومي لفرسان الخور التي اصابت الفريق الاسبوع الماضي واستعادة نغمة الانتصارات مجددا بعد التعادل المخيب للامال في الاسبوع الماضي امام الريان.







الزعيم والصقور..

أم صلال المنطلق في ضيافة السد المتراجع في مواجهة مرتقبة بدوري النجوم

عبدالعزيز أبوحمر

يلتقي السد وأم صلال في مواجهة جديدة ومتجددة بل ومرتقبة مساء غد الثلاثاء بملعب جاسم بن حمد بنادي السد في منافسات الجولة السابعة عشرة من دوري نجوم قطر.

ويأتي اللقاء في ظل ظروف متباينة للفريقين ففي السد توقف الفريق عن الفوز للجولة الخامسة على التوالي بل وتلقى هزيمة في الجولة الماضية على ملعبه ووسط جماهيره أمام الجيش، أما في قلعة الصقور فإن الفريق في حالة انطلاق وحقق الفوز الرابع على التوالي في الجولة الماضية أمام الوكرة بعد قسم أول كل مبارياته أو معظمها عجاف.

ويحتل السد المركز الثاني برصيد ٢٧ نقطة وهو نفس رصيد الجيش (الذي لعب مباراة أكثر) بينما هرب لخويا بالصدارة التي يحتلها برصيد ٣٤ نقطة أي بفارق ٧ أهداف وهو أيضا مثل الجيش لعب مباراة أكثر من الزعيم.. وبعد الفوز على الوكرة في الجولة الماضية وحصد ٣ نقاط جديدة، يحتل أم صلال نفس مركزه الـ١٢ برصيد ١٧ نقطة وضيق الخناق على النواخذة أصحاب المركز الـ١١ برصيد ١٨ نقطة.. ليس هذا فقط، بل إن صقور برزان ابتعدوا عن الريان صاحب المركز الـ١٣ بمسافة ٣ نقاط بعدما وقع الرهيب في فخ التعادل أمام الخور في الجولة الماضية.



في السد

وجد الحسين عموتة المدير الفني للسد نفسه في ظروف صعبة للغاية وباتت حسابات الصدارة معقدة بعد الهزيمة المفاجئة في الجولة الماضية بملعب جاسم بن حمد أمام الجيش ونقول مفاجئة لأنها جاءت بعد 6 خسائر متتالية للكتيبة.

والوضع الحالي الذي يقف فيه الفريق السداوي هو أصعب وضع على أي مدرب في العالم.. الفريق يتراجع في النتائج والأداء والظروف لا تخدمان اللاعبين ولا المدرب في وقت نستطيع القول فيه إن اللاعبين لم – يتعمدوا – التقصير في المباريات إن كان فيهم مقصر وبالتأكيد فإن تراجع النتائج يعني وجود خطأ فني يتعين تصويبه من قبل الجهاز الفني للفريق.

السد ينتظر عودة بعض اللاعبين أمثال راؤول جونزاليس وعلي أسد وخاصة الأخير الذي تألق مع العنابي في بطولة غرب آسيا مؤخرا ووجوده الان كان ضروريا جدا ويمكن أن يصنع الفارق في ظل عودة طلال البلوشي من الإصابة وعدم استكماله اللياقة بشكل كامل، وأيضا عدم المشاركة المنتظمة للاعب محمد عبدالرب، الذي ظهر في لقاء الجيش الماضي اساسيا لأول مرة هذا الموسم.

ورغم الهزيمة أمام الجيش، وقبلها أربع مباريات بدون انتصار، إلا أن استعدادات السد للقاء هي استعدادات نمطية وحسب المخطط له قبل كل مباراة.. وسينهي الفريق تدريباته مساء اليوم الاثنين بتدريب خفيف استعدادا لمواجهة الصقور الذين ارتفعت معنوياتهم لعنان السماء مع المدرب التركي الجديد.

كابوري في مواجهة خلفان

في المواجهات السابقة بين الفريقين والتي بلغت 18 مباراة في دوري نجوم قطر، النتيجة هي 9 – 7 لصالح الزعيم، ليست هناك فوارق كبيرة.. السد فاز في تسع مباريات وأم صلال في سبع مباريات وتعادل الفريقان في مباراتين.

وسيكون لقاء الثلاثاء هو اللقاء رقم 19 بين الفريقين في دوري نجوم قطر.. ويبقى خلفان إبراهيم هو هداف السد في مباريات أم صلال حيث سجل 7 أهداف بينما هناك كابوري هداف أم صلال في مباريات السد برصيد 5 أهداف.

هنا الصقور

عاد رئيس نادي أم صلال لمتابعة الفريق الأول عن كثب فعادت الروح لصقور برزان وهذا ما يلاحظه الجميع رغم ان جهاز الكرة الحالي برئاسة الشيخ تميم بن محمد آل ثاني يسعى منذ توليه رئاسة الجهاز لتسخير كل العقبات أمام الفريق الأول..

وبعد عناء في القسم الثاني وتغيير المدرب الفرنسي ألان بيران، ثم تولي مواطنه جيرار جيلي، إلا أن النتائج لم تتحسن إلا تحت إمرة المدرب التركي بولانت الذي كان محظوظا أيضا بتمكن إدارة صقور برزان من تعزيز صفوف الفريق بعدد من اللاعبين المحليين أمثال بابا مالك ومصعب محمود وحسين شهاب وماردينلي إلى جانب التصرف بسرعة وعلاج الخلل دفاعا وهجوما بالتعاقد مع الإيراني جباري والبرازيلي فيكتور سيموس.. وكلاهما أثبت انه صفقة ناجحة.. عادت الصقور تحلق من جديد وتحقق الانتصار تلو الآخر ورغم ذلك فإن الأمور لن تكون سهلة في لقاء الغد أمام السد الجريح.

ومن غير المتوقع أن يحدث المدرب التركي بولانت مفاجأة مثل تلك التي أقدم عليها في لقاء الوكرة في الجولة الماضية عندما وضع عثمان العساس قائد الفريق على دكة البدلاء لأول مرة هذا الموسم وهو الذي شارك في جميع مباريات أم صلال بل ولم يتغير ولو دقيقة واحدة.

واضطر بولانت لعلاج الامور سريعا امام النواخذة عندما أصيب حسين شهاب فدفع بالعساس في الشوط الأول وهو الذي من المتوقع أن يقود أم صلال أمام الزعيم.. ويلعب بولانت بطريقة متشابكة ومتداخلة تعتمد كثيرا على واجبات فنية مهمة للاعبين تضمن ارتدادا دفاعيا سريعا عند فقد الكرة وتواجد هجومي مكثف مع البدء في بناء الهجمات.







يواجه الخريطيات العنيد الطامح لإحداث المفاجأة..

الجيش يتطلع لتأكيد استفاقته وتشديد الملاحقة على لخويا

فؤاد بن عجمية

يدخل فريقا الجيش والخريطيات مباراتهما يوم غد لحساب الجولة ١٧ من منافسات دوري نجوم قطر بمعنويات عالية جدا بعد أن خرج كل منهما منتصرا في الجولة الماضية، حيث تمكن الجيش من إيقاف مسلسل الهزائم الذي امتد لست جولات بتحقيقه فوزا ثمينا على حساب السد بهدفين لهدف، في أول مباراة يقودها المدرب الجديد نبيل معلول، بينما تنفس الخريطيات الصعداء بانتصاره على نادي قطر بنتيجة ٣-١، وهي النتيجة التي أبعدته نوعا ما عن منطقة الخطر.

ويأمل كل فريق أن يحقق فوزا جديدا في الجولة الحالية، حيث يطمح الجيش إلى تدارك ما فاته خلال الفترة الماضية وعدم إهدار المزيد من النقاط حتى يحافظ على حظوظه في المنافسة بجدية على لقب الدوري، في حين يتطلع الصواعق إلى الابتعاد أكثر فأكثر عن المراكز المتأخرة تجنبا لمواجهة المتاعب مع اقتراب الدوري من نهايته.

وكان الجيش قد حسم مواجهة القسم الأول لفائدته بهدف دون رد أحرزه فاغنر، وهو يطمح إلى تكرار السيناريو لاسيما أن موازين القوى تؤكد أنه الأقرب للفوز، لكن الخريطيات العنيد قد لا يكون بذلك الخصم الذي يسهل تخطيه، خاصة أنه يتقن تحصين مناطقه الخلفية واللعب على المرتدات.



مباراة مختلفة عن سابقتها

تمكن الجيش في الجولة الماضية من كسر طوق الهزائم الذي حاصره منذ فترة، وذلك بتحقيق الفوز على السد، وهو ما أعاد للفريق الكثير من الثقة بعد فترة الشك التي دامت أكثر من المتوقع.

وكـان الـفـريـق قـد سـقـط فـي فخ الخسارة الأولى له منذ بداية الدوري أمام الأهلي في الجولة 11، ولم يتمكن بعدها من استعادة توازنه وتلقى الخسارة تلو الأخرى، أمام الريان والخور والعربي ولخويا، لتقع إقالة المدرب لوسيسكو بعد أسوأ سلسلة سلبية للفريق منذ صعوده إلى الدرجة الأولى، ولم يتمكن معوضه يوسف آدم من تجنب الخسارة السادسة على التوالي أمام أم صلال، لتكون مباراته الأولى والأخيرة كمدرب أول، حيث سرعان ما تم التعاقد مع المدرب التونسي نبيل معلول، ومعه جاءت الانفراجة وحقق الجيش الفوز الذي كان في أمس الحاجة إليه.

صحيح أن الفترة القصيرة منذ تسلم معلول القيادة الفنية للفريق ما كانت لتسمح له بتغيير أشياء كثيرة، لكنه قام بالمهم، أي انه استطاع أن يقرأ المواجهة أمام السد بشكل صحيح ووضع بالتالي التكتيك المناسب للخروج بالنقاط الثلاث، حيث لعب الجيش متحفظا واعتمد على الهجمات المرتدة التي حقق منها هدفين، وبعدها كانت الاستماتة من اللاعبين للحفاظ على التفوق، وهو ما تحقق بالفعل رغم هدف تذليل الفارق للسد.

أما في مباراة الغد أمام الخريطيات فإن المعطيات ستكون مختلفة تماما، حيث إن الجيش سيكون هو الفريق المطالب بصنع اللعب، وسنرى بالتالي ما إذا كان المدرب نبيل معلول سيتعامل بالشكل المطلوب مع هذا الوضع من أجل قيادة فريقه لفوز جديد يعزز به مكاسب الجولة الماضية، أم أن الفريق سيجد صعوبات في التفوق على منافس يلعب بطريقة دفاعية مثل الخريطيات.

من أجل تأكيد المستوى الجيد

ماانفك الخريطيات يقدم مستويات جيدة في حدود إمكاناته التي لا يمكن منطقيا أن تسمح له بأن يتطلع لأفضل من مركز آمن في وسط الترتيب، وقد حقق في الجولة الماضية فوزه الخامس منذ بداية الموسم، وكان ذلك على حساب نادي قطر الذي يعد من أفضل الفرق في الدوري، وهي نتيجة مكّنته من أن يصل إلى النقطة 20 ويبتعد بفارق لا بأس به عن القاع، خاصة مع تعثر صاحبي المركزين الأخير وقبل الأخير معيذر والريان.

وأظهر الصواعق مجددا قوتهم على المستوى الدفاعي، كما كان الثلاثي الهجومي جيسي جون والقديوي ويحيى كيبي مميزا وأخذ كل منهم نصيبه في التهديف ضد الملك القطراوي، وأثبت المدرب الفرنسي برتران مارشان أنه يعرف جيدا كيف يوظف قدرات لاعبيه، ليس في المباراة الأخيرة وحدها، ولكن في جل المباريات، ولاح جليا أنه استغل فترة التوقف بالشكل المطلوب لتحسين المستوى العام للفريق، فمنذ بداية القسم الثاني حقق الخريطيات انتصارين على الوكرة وقطر، وخسر بصعوبة أمام المتصدر لخويا بعد أن كان متفوقا عليه إلى حدود الدقيقة 80.

ويتطلع الفريق إلى أن يتألق أمام الجيش في الجولة الحالية، وأن يحقق نتيجة إيجابية تعزز رصيده من النقاط، فالفوز سيكون شيئا رائعا أمام أحد المنافسين البارزين على لقب الدوري، وقد تكون نتيجة التعادل أيضا إيجابية في ظل الفوارق الفنية، إلا أن هذا الطموح المشروع سيصطدم برغبة الجيش في أن يواصل الاستفاقة التي حققها بانتصاره الأخير على السد، وبالتالي فإن الخريطيات سيكون أمام مهمة شاقة من أجل إحداث المفاجأة والإطاحة بمنافسه في لقاء الغد.



2013-2014

ديربي «الهلال» على ملعب حمد الكبير..

مواجهة كلاسيكية تجمع العميد بفرقة الأحلام العرباوية

نزار عجيب

ستكون الجولة السابعة عشرة من دوري نجوم قطر على موعد مع مواجهة كلاسيكية تجمع بين العميد الاهلاوي وفرقة الاحلام العرباوية على ملعب حمد الكبير غدا الثلاثاء عند الساعة الرابعة والنصف، وكعادة مباريات الفريقين يتوقع ان يأتي اللقاء حافلا خصوصا ان كل طرف يقدم مستوى عاليا في الموسم الحالي، حيث يحتل الفريقان ايضا مواقع متميزة في المراكز الامامية.

ويملك الاهلي ٢٥ نقطة في رصيده وحقق الفريق اخر فوز في الجولة السادسة عشرة وكان على حساب معيذر بثلاثية نظيفة، حيث اظهر فريق العميد مستوى عاليا في تلك المباراة وقد يهدد العربي في مواجهتهما غدا، وعلى الجانب الاخر نجد ان العربي ايضا يقدم مستويات عالية في القسم الثاني الذي حصل فيه الفريق على نتائج مميزة وبالتالي سيكون مرشحا بقوة للفوز والحصول على النقاط الثلاث.

ويتوقع ان تأتي المباراة حماسية في ظل ما يمتلكه كل من ماتشالا وشتيلكه من العديد من الاسماء الرابحة في كل خطوط اللعب، وتعد المباراة بعطاء فني كبير خصوصا ان رغبة الفوز والتواجد في القمة تسيطر على تفكير المدربين واللاعبين بالفريقين.

العربي يبحث عن النقاط والفوز في المواجهة

يسعى العربي للحصول على النقاط الثلاث والفوز الذي سيكفل للفريق التواجد في المقدمة، وسيكون تركيز المدرب شتيلكه ولاعبيه على ضرورة اقتناص الانتصار الذي سيكون مهما للغاية، ومع تحقيق الفريق العرباوي لعدة انتصارات في الجولات الاخيرة ارتفع سقف طموحات الفريق العرباوي عقب انطلاقته القوية، وبعد ان احتل فريق الاحلام مراكز متقدمة ومزاحمته للفرق في المقدمة سيكون بإمكان الفريق ان يواصل تقدمه نحو المركزين الثاني والاول في الفترة القادمة.

مدرب الفريق اوليه شتيلكه يعتمد على مجموعة واعدة من اللاعبين الذين يسجلون تألقا واضحا في الفترة الحالية، حيث يعتمد المدرب على الحارس رجب حمزة الذي سيواصل تواجده بشكل اساسي مع الفريق العرباوي، وعلى مستوى الدفاع سيكون سيد عدنان الى جانب احمد شهداد وفي الظهيرين محمد سالم المال ومحمد مال الله الكبيسي، وعلى مستوى الوسط يقوم عبدالعزيز حاتم بدور مهم وكبير خصوصا ان اللاعب استعاد بريقه عقب فوزه رفقة المنتخب ببطولة غرب اسيا الماضية، ويلعب الى جواره عبدالله معرفية وكريم زياني وخوخي بوعلام، وفي المقدمة سيتواجد المهاجم الجديد برونو رانخيل اضافة الى المهاجم الاساسي في الفريق فاندرلي الذي يمثل قوة ضاربة في المقدمة الهجومية للفريق.

ويعول مدرب العربي على تألق لاعبيه وارتفاع مستواهم في المباريات الاخيرة التي لعبوا فيها دورا مهما بفضل تجانسهم وادائهم الجماعي على نحو ما حدث في لقاء السيلية الذي قلب فيه فريق الاحلام النتيجة رغم تأخره بهدف في البداية، وسيكون بإمكان الفريق ان يستعيد مستواه الذي عرف عنه من خلال هذه المواجهة التي تبقى مفتوحة على كل الاحتمالات.

ويلعب العربي بطابع يعتمد على الاداء الجماعي في بناء الهجمة وايضا في الدفاع ويملك الفريق العناصر التي تؤهله دائما للظهور بشكل مميز وقوي في المباريات.

العميد يريد التقدم إلى الأمام وتحقيق طموحاته

فريق الاهلي الذي انطلق بقوة في القسم الثاني سيكون هدفه البحث عن انتصار جديد في اللقاء امام العربي، وتألق فريق الاهلي بشكل واضح في الجولة السادسة عشرة من بطولة الدوري عندما فاز على معيذر بثلاثة اهداف سجلها مشعل عبدالله والان ديوكو، وقدم فريق ماتشالا كعادته مستوى عاليا في تلك المباراة وكان حاضرا وبقوة وظهر في كل اوقات المباراة متماسكا.

ويعتمد المدرب ماتشالا على تشكيلة مكونة من عامر الدوسري وبيدرو وعبدالله عمر وعبدالرحمن محمد ومحمد خميس وعلي قادري وفريد ومجتبى جباري والان ديوكو ومشعل عبدالله وكابونجا، ويلعب ماتشالا كعادته بتوازن واضح ولكنه يعتمد على سرعة ومهارة لاعبيه في المقدمة خصوصا ديوكو الذي يعد الاخطر في الفريق الاهلاوي وهو يعتبر افضل مهاجمي الدوري في الموسم الحالي، ويلعب الى جواره كل من مجتبى جباري وكابونجا، حيث سيكون لهذا الثلاثي دور كبير ومهم في أي مباراة.



ارتفاع مستوى الاهلي والانسجام الكبير الموجود في الفريق واللاعبون البدلاء الذين يمتلكهم المدرب التشيكي، كل هذه العناصر تؤهل الفريق لتحقيق نتيجة ايجابية وطيبة في المباراة نظرا لان الفريق يفاجئ منافسيه دائما بأسلوب جديد ومستوى مختلف في أي مباراة، ويلعب الاهلي كرة شاملة تعتمد على الضغط من العمق من خلال قيادة جباري للهجمات وعبر الاطراف في ظل انطلاقات البحريني محمد عمر الذي يعتبر الظهير الايمن الافضل في الدوري ايضا، حيث يقوم اللاعب بدور هجومي مهم للغاية واخر دفاعي، وبالتالي يعتبر من الاوراق المهمة التي يعتمد عليها المدرب ماتشالا في المباراة القادمة للفريق امام العربي.

